Муниципальное бюджетное учреждение

дополнительного образования

«Дом детского творчества»

п. Унъюган

Рассмотрено
на заседании
методического совета
протокол №
от 15 июня 2021 года

Утверждено:
Директор МБУДО «ДДТ»
п. Унъюган
_____
В.Н. Медведева
Приказ № 71 -од от 18 июня 2021 года

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа позитивных привычек. Добрые дела каждый день»

для детей 7-14 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик:
Ярикова Ольга Геннадьевна
Педагог дополнительного образования
Высшая квалификационная категория

п. Унъюган
Октябрьский район
Ханты-Мансийский автономный округ - Югра
2021 год

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа позитивных привычек. Добрые дела каждый день»
Направленность	Социально-гуманитарная
Классификация	По степени авторства – модифицированная; по уровню усвоения – общекультурная; по форме организации содержания и процесса педагогической деятельности – модульная; по функциональному предназначению – общеразвивающая, учебно-познавательная; по форме организации – групповая, индивидуально-ориентированная; по времени реализации – краткосрочная; по возрастным особенностям – для детей младшего школьного возраста
Разработчик программы	Ярикова Ольга Геннадьевна, педагог дополнительного образования
Учредитель	Управление образования и молодежной политики администрации Октябрьского района
Название образовательной организации	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества» п. Унъюган
Адрес образовательной организации	628128, ХМАО-Югра, Октябрьский район, п. Унъюган, ул. Школьная, д. 15
География	Октябрьский район, п. Унъюган
Целевая группа	Наполняемость: 10-15 человек Возраст: 7 -14 лет
Обоснование для разработки программы	– Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации»; – Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р); – Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» от 04.07.2014 г. № 41; – Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; – Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. n 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»
Цель программы	Формирование у обучающихся социальных компетенций, готовности к активной творческой самореализации в пространстве общечеловеческой культуры через вовлечение их в добровольческую (волонтёрскую) деятельность

Задачи программы	– формирование гуманистических представлений о значимости развития благотворительности, социальной сферы, охране окружающей среды; – формирование основных ценностных ориентаций и эмоционально-ценностного отношения к социуму; – формирование активной жизненной позиции, гражданской ответственности и социальной мотивации; – создание условий для эффективного коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и социальной деятельности, социальной адаптации; – освоение технологии социального проектирования; – создание условий для проявления собственных инициатив в решении задач социальной сферы, благотворительной деятельности в самых различных аспектах; – воспитание неравнодушного отношения к природе, животным, пожилым людям, людям с ограниченными возможностями здоровья, ко всем, кто нуждается в помощи; – развитие у обучающихся способности к эмпатии; – развитие способности самостоятельно формулировать суждения о том, что является добрыми делами; – создание условий для усвоения обучающимися новых знаний о природе и обществе
Ожидаемые результаты	По окончании обучения учащиеся: – осознают понятия, как «милосердие», «волонтерство», «добровольчество», «благотворительность»; – научатся активно и ответственно участвовать в добрых делах, рассказывать о том, что делают самостоятельно и отмечать добрые поступки своих одноклассников, друзей и знакомых; – проявляют социально-ориентированные инициативы, предлагают идеи, направленные на осуществление добрых дел; – развивают творческие способности: на занятия они рисуют, пишут небольшие сочинения, играют, отгадывают загадки, решают логические задачи, рассказывают истории. Все это позволяет воспитывать у детей чувство ответственности, раскрывать их личностный потенциал и развивать эмпатию и рефлексию; – сформируют навыки эффективного общения в разнообразных ситуациях, навыки рационального принятия решений и отказа от опасных для здоровья поступков в ситуации группового давления
Кадровое обеспечение	Педагог дополнительного образования, соответствующий требованиям профессионального стандарта
Форма обучения	Программа может реализоваться как в очном режиме, так и с применением сетевых форм её реализации (с применением дистанционных образовательных технологий)
Срок реализации	1 год
Режим занятий	4 часа в неделю: 2 занятия по 2 часа; продолжительность учебного часа - 40 минут

I. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Необходимость создания образовательного пространства, нацеленного на развитие гуманистического мировоззрения у детей, отмечается общими тенденциями развития общества в России. Благотворительность всё больше становится инструментом, посредством которого общество удовлетворяет свои основные социальные, общечеловеческие потребности.

Не вызывает сомнений, что развитие социальной ответственности у детей, подростков и молодёжи является важнейшей целью современного общества, которое стремится к благополучному будущему страны.

Актуальность программы

Сегодня осведомлённость российских граждан, а особенно детей и подростков, о возможностях личного участия в благотворительной деятельности остаётся на достаточном низком уровне, и это несмотря на то, что развитие добровольческого (волонтёрского) движения поддерживается как на уровне государства, так и негосударственными структурами.

Большое внимание уделяется продвижению культуры добровольчества (волонтёрства) в образовательных организациях, что способствует успешной социализации детей и подростков, развитию их лидерских качеств, творческого потенциала, включённости их в общественно значимые проекты, инициированию собственных социально ориентированных проектов.

Педагогическая целесообразность

Социальная ответственность будущих поколений снимает вопрос о брошенных детях и стариках, безответственном отношении к окружающей среде и животным, памятникам культуры и многонациональному историческому наследию России. Логично, что ознакомление с миром благотворительности должно начинаться в младшем школьном возрасте и осуществляться за счёт развития эмоционального отношения ко всему окружающему, к социальной активной жизни взрослых и т. д. Мы должны опираться на психофизические особенности ребёнка младшего школьного возраста – его любознательность, познавательный интерес, открытость внешнему миру.

Поэтому так важно, чтобы дети научились реально воспринимать окружающую действительность, строить адекватную систему отношений со сверстниками и взрослыми, усвоили нормы и ценности общества в целом, имели возможность творчески самовыражаться.

Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) акцентируют внимание всех участников образовательного процесса на том, что именно период школьного образования является одним из важнейших факторов успеха, развития, готовности к реальной самостоятельной жизни, то есть социализации обучающихся, их социокультурной адаптации.

В основе ФГОС лежит системно-деятельностный подход, который предполагает «признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательных отношений в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся…».

Системно-деятельностный подход базируется на теоретических положениях Л. С. Выготского: «то, что сегодня ребёнок умеет делать в сотрудничестве и под руководством, завтра он способен выполнять самостоятельно… Исследуя, что ребёнок способен выполнить в сотрудничестве, мы определяем развитие завтрашнего дня».

Эффективным ресурсом социализации обучающихся является внеурочная деятельность.

Именно внеурочная деятельность создает условия для проявления и развития школьниками своих интересов на основе свободного выбора с одной стороны и обеспечения поддержки на этапах адаптации и социализации с другой.

Внеурочная деятельность, в соответствии с ФГОС, организуется по таким направлениям, как спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное. Реализация всех этих направлений вносит вклад в развитие личности, в решение задач воспитания совместно с семьёй и другими институтами воспитания.

С точки зрения достижения социальных целей образования и включения школьников в общественно полезные практики приоритетным является социальное направление внеурочной деятельности.

Так, достижение личностных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования обеспечивает:

– развитие у обучающихся способности к проявлению взаимопомощи, конструктивному общению, к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками;
– приобретение ими позитивного опыта соблюдения правил повседневного этикета;
– развитие готовности соблюдать правила безопасного поведения в окружающей социальной и информационной средах;
– развитие понимания ценности труда в жизни человека и общества; уважения к труду и людям труда; бережное отношение к результатам труда; понимания важности добросовестного и творческого труда;
– осознание необходимости сохранения живой планеты, бережного отношения к природе, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред природе, жестокому

обращению с животными. Существенное значение при реализации программ внеурочной деятельности социального направления имеет достижение метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования:

– овладение умениями работать с информацией, в том числе соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет;

– овладение регулятивными учебными действиями, среди них – устанавливать причины успеха/неудач деятельности; оценивать различные способы достижения результата, определять наиболее эффективный из них;

– овладение коммуникативными учебными действиями, такими как участвовать в диалоге, соблюдать правила ведения диалога (слушать собеседника, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение);

– овладение умениями участвовать в совместной деятельности, в первую очередь понимать и принимать цель совместной деятельности, а также обсуждать и согласовывать способы достижения общего результата, распределять роли в совместной деятельности, проявлять готовность руководить и выполнять поручения; оценивать свой вклад в общее дело.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа позитивных привычек. Добрые дела каждый день» (далее – программа) имеет социально - гуманитарную направленность.

Программа составлена на основе материалов образовательного ресурса «Школа позитивных привычек» (https://positiveschl.ru/#) совместно с ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования» и соответствуют ФГОС.

Адресат программы: дети от 7 до 14 лет.

Младший школьный возраст называют вершиной детства. Ребенок сохраняет много детских качеств — легкомыслие, наивность, взгляд на взрослого снизу-вверх. Он приобретает чувство собственного достоинства и хочет, чтобы его уважали.

Учение для него — значимая деятельность. Приобретает не только новые знания и умения, но и определенный социальный статус. Меняются интересы, ценности ребенка, весь уклад его жизни.

Однако нужно учитывать, что возросшая физическая выносливость, повышение работоспособности носят относительный характер, и в целом для детей остается характерной высокая утомляемость.

В этот период жизнь во всем ее разнообразии, не иллюзорная и фантастическая, а самая настоящая, реальная, всегда нас окружающая – вот что возбуждает его

деятельность. В этом периоде ребенок мало-помалу покидает иллюзорный мир. Ребенок тяготеет к реальной жизни. Он уже не мистик и мечтатель. Он – реалист.

Младший школьный возраст — период впитывания, накопления и усвоения знаний. Успешному выполнению этой важной жизненной функции благоприятствуют характерные особенности детей этого возраста: доверчивое подчинение авторитету, повышенная восприимчивость, впечатлительность, наивно-игровое отношение ко многому из того, с чем они сталкиваются.

У младших школьников каждая из отмеченных способностей выражена, главным образом, своей положительной стороной, и в этом заключается неповторимое своеобразие данного возраста. Некоторые из особенностей младших школьников в последующие годы сходят на нет, другие во многом изменяют свое значение. Сложно оценить действительное значение проявляемых в детстве признаков способностей и тем более предусмотреть их дальнейшее развитие.

В младшем школьном возрасте происходит возникновение личного сознания - возникновение сознания своего ограниченного места в отношениях со взрослыми. Возникает осознание возможностей своих действий, он начинает понимать, что не всё может (начало самооценки). На личном опыте дети приобретают навыки и умения понимать свои чувства и свое эмоциональное состояние, а также видят, что дружеское расположение друг к другу улучшают отношения между людьми

Средний школьный возраст. Восприятие подростка более целенаправленно, планомерно и организованно, чем восприятие младшего школьника. Иногда оно отличается тонкостью и глубиной, а иногда, как заметили психологи, поражает своей поверхностностью. Определяющее значение имеет отношение подростка к наблюдаемому объекту. Неумение связывать восприятие окружающей жизни с учебным материалом — характерная особенность учеников среднего школьного возраста.

Характерная черта внимания среднего школьного возраста — его специфическая избирательность: интересные занятия или интересные дела очень увлекают подростков, и они могут долго сосредоточиваться на одном материале или явлении. Но легкая возбудимость, интерес к необычному, яркому часто становятся причиной непроизвольного переключения внимания. Оправдывает себя такая организация учебно-воспитательного процесса, когда у подростков нет ни желания, ни времени, ни возможности отвлекаться на посторонние дела.

В среднем школьном возрасте может возникнуть огромное количество проблем и нарушений развития. Поэтому для структурирования психологической поддержки необходимо четко определить ее цель – душевное или, как принято говорить, психологическое здоровье, а затем определить формы психологической поддержки. Следует помнить, что с этого времени активизируются процессы взросления, начинает понемногу возрастать агрессивность. Учащиеся будут стремиться доказать

окружающим и себе свою взрослость, иногда социально неприемлемыми способами. Может появиться негативный лидер. Имеется в виду, что кто-то из учеников будет стремиться возглавить остальных в их борьбе против требований взрослых. В это время дети активно начинают осваивать внутренний мир. Но они сами еще плохо в нем ориентируются, не уверены в его устойчивости. Поэтому любые предъявления своих взглядов, представлений, мнений необходимо принимать очень бережно, безоценочно, с уважением. Полезно стимулировать любые процессы по исследованию учащихся самих себя.

Подростковый возраст. В этот период подросток стремится утвердится в позиции взрослого, почувствовать себя самостоятельным и уверенным в себе. В этом возрасте формируется зачатки мировоззрения и связанного с ним мироощущения. Подросток стремится не только больше знать, но и уметь. Стремление к взрослости часто приводит подростка к поиску собственного образа жизни и деятельности. Проявляется повышенная активность действовать. В этот период главной чертой является самовыражение и самораскрытие.

Условия формирования учебных групп

Количество учащихся в учебной группе составляет 10-15 человек. Мелкогрупповая форма занятий позволяет педагогу построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов.

Группы могут быть как одновозрастные, так и разновозрастные. В группу принимаются все желающие. Специального отбора не производится.

На основании успешного прохождения собеседования допускается:

– прием детей возраста, выходящего за рамки программы, при условии соответствия готовности учащегося к освоению данной образовательной деятельности;

– дополнительный набор учащихся в течение учебного года при условии наличия свободных мест.

Объем программы

Продолжительность учебного года – 33 учебные недели.

Таблица 1

Годы обучения	**Объем образовательной нагрузки, ч. (30 учебных недель)**		
	недельная	годовая	за весь период обучения
1	4	120	120

Май текущего учебного года - 3 учебные недели – резервное время, отведенное для 100 % реализации программы в случаях совпадения дней занятий с праздничными днями, отсутствия замены педагога, находящегося на больничном режиме, командировке, отпуске и т.д.

При своевременном исполнении программы резервное время используется педагогом для проведения дополнительных занятий, подготовки к итоговой аттестации

учащихся. На данный период составляется дополнительное планирование, которое является неотъемлемой частью рабочей программы текущего учебного года.

Формы организации образовательного процесса

Формы организации образовательной деятельности: беседа, просмотр видеороликов**,** обсуждение вопросов, которые поднимаются в видеороликах, игры, творческая деятельность, дискуссия, проектно-исследовательская деятельность, познавательная беседа, мини-проект, круглый стол, викторина, ролевая игра, решение практических и проблемных ситуаций, игры с элементами тренинга.

Огромной популярностью у современных детей пользуются различные игры (сюжетно-ролевые игры, квесты, кейсы, деловые игры), встречи с интересными людьми, экскурсии, самостоятельный поиск информации в различных источниках (словари, справочники, энциклопедии, интернет-ресурсы, СМИ), творческие мероприятия: конкурсы, акции, праздники, выставки и др.

Форма обучения: программа может реализоваться как в очном режиме, так и с применением сетевых форм её реализации (с применением дистанционных образовательных технологий)

Формы проведения занятий: групповые.

Срок освоения программы: 1 год.

Режим занятий: 4 часа в неделю: 2 занятия по 2 часа; продолжительность учебного часа - 40 минут.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель: формирование у обучающихся социальных компетенций, готовности к активной творческой самореализации в пространстве общечеловеческой культуры через вовлечение их в добровольческую (волонтёрскую) деятельность.

Задачи:

– формирование гуманистических представлений о значимости развития благотворительности, социальной сферы, охране окружающей среды;

– формирование основных ценностных ориентаций и эмоционально-ценностного отношения к социуму;

– формирование активной жизненной позиции, гражданской ответственности и социальной мотивации;

– создание условий для эффективного коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и социальной деятельности, социальной адаптации;

– освоение технологии социального проектирования;

– создание условий для проявления собственных инициатив в решении задач социальной сферы, благотворительной деятельности в самых различных аспектах;

– воспитание неравнодушного отношения к природе, животным, пожилым людям, людям с ограниченными возможностями здоровья, ко всем, кто нуждается в помощи;

– развитие у обучающихся способности к эмпатии;

– развитие способности самостоятельно формулировать суждения о том, что является добрыми делами;
– создание условий для усвоения обучающимися новых знаний о природе и обществе.

1.3. Содержание программы

1.3.1. Календарно-тематическое планирование

Таблица 2

№	Название модуля	Всего часов	Количество часов теория	практика
1	Введение. Давайте познакомимся	2	1	1
2	Что такое благотворительность	6	2	4
3	Бездомные животныев	16	2	14
4	Помощь людям пожилого возраста	16	2	14
5	Особенные люди	16	2	14
6	Друзья пернатых	14	2	12
7	Экология и я	12	2	10
8	Осторожно, слетки	12	2	10
9	Счастливый дом детей	18	2	16
10	Безвозмездное ответственное донорство	6	2	4
11	Итоговое занятие	2	0	2
	Итого:	**120**	**19**	**101**

1.3.2. Содержание программы

Модуль 1. Введение. Давайте познакомимся!

Социо-игровое упражнение «Разведчики» позволяет настроить обучающихся на работу в группе, развить умение спокойного общения друг с другом. Ссылка на социо-игровые приёмы, упражнения: http://www. openlesson.ru/. Знакомство с обращением к обучающимся в блокноте Добрых дел, передача блокнота обучающимся. Форма занятия: тренинг на командообразование.

Модуль 2. Что такое благотворительность

2.1. Чуть больше

Просмотр мультипликационного фильма «Чуть больше». Основные понятия, связанные с благотворительностью. Актуальные проблемы современной благотворительности.

Понятия: «благотворительная деятельность», «добровольчество», «волонтёрство», «милосердие», «меценатство», «благотворительная организация». Дидактическая игра «Да-Нет». Выполнение задания в блокноте. Ссылка на социо-игровые приёмы, упражнения: http://www. openlesson.ru/. Форма проведения занятия: беседа на основе проблемно- диалогической технологии.

2.2. Эстафета добра

Социо-игровое упражнение «Эстафета слов». Цели и задачи добровольческого объединения (группы, отряды). Социальные проблемы, требующие решения. Понятие «социальная проблема». Творческая работа: создание социального плаката, эмблемы добровольческого объединения, обоснование его значения. Передача Доски добрых дел. Выполнение задания в блокноте. Рефлексия. Ссылка на социо-игровые приёмы, упражнения: http://www.openlesson.ru/. Форма проведения занятия: практическая работа в малых группах.

Модуль 3. Бездомные животные в городе

3.1.В семье не бывает «меньших»

Просмотр мультипликационного фильма «В семье не бывает “меньших”». Понятия «бездомные животные», «приют для бездомных животных», «домашние животные», «стерилизация». Социо-игровое упражнение «Превратись, покажи». Помощь бездомным животным. Правила поведения с бездомными животными. Выполнение заданий в блокноте. Ссылка на социо-игровые приёмы, упражнения: http://www.openlesson.ru/. Форма проведения занятия: беседа на основе проблемно- диалогической технологии.

3.2. Онлайн-экскурсия в приют для бездомных животных «как им живется»

Правила поведения в приюте для бездомных животных. Передача благотворительной помощи приюту. Выполнение заданий в блокноте. Форма проведения занятия: онлайн-экскурсия.

3.3. Наша ответственность за наших животных

Благотворительные акции для бездомных животных и приютов для них. Дидактическая игра «Угадай животное». Проект нового приюта для бездомных животных. Выполнение заданий в блокноте. Ссылка на социо-игровые приёмы, упражнения: http://www.openlesson.ru/. Форма проведения занятия: практическая работа в малых группах.

3.4. Любить и заботиться

Причины появления бездомных животных. Ответственность за грубое обращение с животными. Выполнение заданий в блокноте. Рефлексия. Подготовка материала на Доску добрых дел. Форма проведения занятия: беседа на основе проблемно-диалогической технологии.

Модуль 4. Помощь людям пожилого возраста

4.1. Связь поколений

Понятия «пожилой человек», «одиночество», «дом престарелых». Просмотр видеороликов «Про бабушку и внучку». Виды и способы помощи пожилым людям. Волонтеры благотворительных организаций. Дидактическая игра-бродилка «Помощь бабушкам и дедушкам». Выполнение заданий в блокноте. Ссылка на социо-игровые приёмы, упражнения: http://www.openlesson.ru/. Форма проведения занятия: беседа на основе проблемно-диалогической технологии.

4.2. Про бабушку и внучку

Социо-игровое упражнение «Эстафета слов». Выполнение заданий в блокноте. Рефлексия. Подготовка материала на Доску добрых дел. Форма проведения занятия: практическая работа по группам.

4.3. Внуки по переписке

Просмотр мультипликационного фильма «Взгляд времени». Знакомство с программой «Внуки по переписке»: https://starikam.org/about/ programm/programma-vnuki-po-perepiske/. Выполнение заданий в блокноте. Фома проведения занятия: беседа на основе проблемно-диалогической технологии.

4.4. Я умею, я могу…

Практическая работа по изготовлению подарков для пожилых одиноких людей к праздникам, письма в дом престарелых, изготовление открыток и т.д. Подготовка материалов на Доску добрых дел. Форма проведения занятия: практическая работа в малых группах и индивидуальная.

Модуль 5. Особенные люди

5.1. Ограничены в здоровье, но не ограничены в возможностях

Понятия «люди с ограниченными возможностями здоровья», «люди с инвалидностью», «доступная среда». Просмотр видеоролика «Про доступную среду». Помощь и поддержка людей с ограниченными возможностями здоровья. Просмотр социального ролика. Правила общения с людьми с ограниченными возможностями здоровья. Поддержка темы на сайте http:// etoneotvet.ru. Форма проведения занятия: беседа на основе проблемно- диалогической технологии.

5.2. Как и кому помогать?

Выполнение заданий в блокноте. Проект «Дом, адаптированный для проживания людей с ограниченными возможностями здоровья». Выставка проектов. Форма проведения занятия: работа в малых группах.

5.3. Бороться с течением

Паралимпийцы. Л. Гутман. Демонстрация ролика «We're The Super- humans – Rio Paralympics 2016 Trailer». Выполнение заданий в блокноте. Просмотр мультипликационного фильма «Бороться с течением». Подготовка материала на Доску добрых дел. Рефлексия. Форма проведения занятия: беседа на основе проблемно-диалогической технологии.

Модуль 6. Друзья пернатых

6.1. О мире пернатых

Понятия «перелетные птицы», «зимующие птицы», «орнитолог». Музыкально-дидактическая игра «Птичий концерт». Помощь птицам зимой. Выполнение заданий в блокноте. Форма проведения занятия: бесе да на основе проблемно-диалогической технологии.

6.2. Кого увидим зимой?

Экскурсия в парк «Птицы зимой». Выполнение заданий в блокноте.

6.3. Мы в семье – мастера!

Чтение рассказа В. В. Бианки «Лесные домики». Разработка эскизов кормушек и домиков для зимующих птиц, коллекций корма для зимующих птиц, плакатов. Выполнение заданий в блокноте. Включение взрослых в изготовление кормушек и их размещение в скверах, парках, дворах. Форма проведения занятия: работа в малых группах, индивидуально.

6.4. Трудное путешествие

Просмотр мультипликационного фильма «Трудное путешествие». Взаимодействие человека и мира пернатых. Выполнение задания в блокноте. Рефлексия. Подготовка материала на Доску добрых дел. Форма проведения занятия: беседа на основе проблемно-диалогической технологии.

Модуль 7. Экология и я

7.1. «Экос» – значит дом

Понятия «окружающая среда», «экология», «охрана природы», «экологические проблемы». Демонстрация короткометражного фильма «Улыбка природы». Правила поведения в природе. Варианты помощи природе. Выполнение заданий в блокноте. Социально-игровое упражнение «Шапка вопросов». Ссылка на социо-игровые приёмы, упражнения: http://www.openlesson.ru/. Форма проведения занятия: беседа на основе проблемно-диалогической технологии.

7.2. Поможем природе вместе

Практическая работа по подготовке выставки творческих работ (плакатов) по теме «Охрана природы: как я могу помочь». Аргументированное обоснование правил поведения на природе. Выполнение заданий в блокноте. Форма проведения занятия: работа в малых группах, индивидуально, выставка творческих работ.

7.3. Экологическая тропинка

Экскурсия в парк, сквер и т.д., знакомство с природными объектами и правилами поведения на природе. Выполнение заданий в блокноте. Форма проведения занятия: экскурсия.

7.4. Смотрим в будущее

Просмотр мультипликационного фильма «Все еще человек». Взаимодействие человека и природы. Выполнение заданий в блокноте. Рефлексия. Подготовка материала на Доску добрых дел. Форма проведения занятия: беседа на основе проблемно-диалогической технологии.

Модуль 8. Осторожно, слетки

8.1. Птицы – мамы и мамины детки

Понятия «слеток», «поршок», «птенец». Многообразие птиц, садов и парков, живущих рядом с людьми. Помощь птенцам в гнездах, слеткам и поршкам. Правила оказания помощи. Смысловое чтение рассказов Е. И. Чарушина «Воробей», «Рябчонок».

Рефлексия. Выполнение заданий в блокноте. Форма проведения занятия: беседа на основе проблемно- диалогической технологии.

8.2. Мастер-класс «Наша птичка»

Творческая работа: изготовление птички в технике оригами и размещение в нарисованном лесном или городском пейзаже. Подготовка выставки творческих работ. Выполнение заданий в блокноте. Форма проведения занятия: практическая работа, индивидуальная творческая работа.

8.3. Добрый доктор Айболит

Просмотр мультипликационного фильма «Большая лапа». Понятие «ветеринар». Рефлексия. Выполнение заданий в блокноте. Подготовка материала на Доску добрых дел. Форма проведения занятия: беседа на основе проблемно-диалогической технологии.

Модуль 9. Счастливый дом детей

9.1. Семья – это «семь-я»

Понятия «семья», «сирота», «детский дом». Просмотр социальных роликов на тему сиротства. Семья в жизни человека. Ценности семьи. Значение семьи в жизни человека и общества. Выполнение заданий в блокноте. Форма проведения занятия: беседа на основе проблемно-диалогической технологии.

9.2. Детский дом – дом для детей

Формы взаимодействия с детьми-сиротами. Благотворительные фонды, оказывающие помощь детям-сиротам. Выполнение заданий в блокноте. Форма проведения занятия: беседа на основе проблемно-диалогической технологии.

9.3. Дерево добрых дел

Практическая работа «Дерево добрых дел». Добрые дела для сирот. Вовлечение родителей в совместную деятельность. Подготовка материала на Доску добрых дел. Форма проведения занятия: практическая работа.

9.4. Легко, как воздух

Просмотр мультипликационного фильма «Легко, как воздух». Разработка плана социального проекта по взаимодействию с детским домом, детьми- сиротами. Рефлексия. Выполнение заданий в блокноте. Форма проведения занятия: беседа на основе проблемно-диалогической технологии.

Модуль 10. Безвозмездное ответственное донорство

10.1. Путь донора

Понятия «донорство крови», «донор крови», «донорская акция», «безвозмездно». Просмотр видеороликов на тему донорства https:// youtube/y_RV_1H-3jA. Социо-игровое упражнение «Эстафета слов». Ссылка на социо-игровые приёмы, упражнения: http://www.openlesson. ru/. Суждения обучающихся о важности донорства в оказании помощи больным. Выполнение заданий в блокноте. Форма проведения занятия: беседа на основе проблемно-диалогической технологии.

10.2. Донорство. Настоящие герои

Просмотр мультипликационного фильма «Донорство. Настоящие герои». Практическая работа: создание социального плаката на тему донорства. Выставка творческих работ. Рефлексия. Выполнение заданий в блокноте. Форма проведения занятия: работа в малых группах, индивидуально.

10.3. Волонтеры-медики

Встреча с волонтерами движения «Волонтеры-медики». Донорство крови как один из видов благотворительности. Викторина. Подготовка материала на Доску добрых дел.

Модуль 11. Итоговое занятие

Мы молодцы! Проводится в форме праздника или художественного события.

1.3.3. Календарный учебный график

Таблица 3

№	Название модуля, темы занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Виды деятельности на занятии	Дата план	Дата факт
Модуль I. Введение в программу – 2 часа						
1	**Введение. Давайте познакомимся**	**2**	Тренинг на командообразовании	Инструктаж. Игры на знакомства		
Модуль II. Что такое благотворительность – 6 часов						
2	Чуть больше…	2	Беседа на основе проблемно-диалогической технологии	Просмотр м\ф. Беседа. Игра. Упражнения		
3-4	Эстафета добра	4	Практическая работа	Творческие проекты. Упражнения. Мозговой штурм		
Модуль III. Бездомные животныев городе – 16 часов						
5-6	В семье не бывает «меньших»	4	Беседа на основе проблемно-диалогической технологии	Просмотр м\ф. Беседа. Игра. Упражнения		
7	Экскурсия «Как им живется…»	2	Онлайн-экскурсия	Онлайн-беседа, онлайн-просмотр		
8-9	Наша ответственнос тьза наших животных	4	Практическая работа по группам	Акции. Проектная деятельность. Игры		
10-12	Любить и заботиться	6	Беседа на основе проблемно-диалогической технологии. Практическая работа по группам	Акции. Проектная деятельность. Игры		
Модуль IV. Помощь людям пожилого возраста – 16 часов						
13	Связь поколений	2	Беседа на основе проблемно-диалогической	Просмотр видеороликов. Игры		

			технологии			
14-15	Про бабушку и внучку	4	Практическая работа по группам	Социальные проекты. Упражнения. Мозговой штурм		
16-17	Внуки по переписке	4	Беседа на основе проблемно-диалогической технологии	Просмотр м\ф. Беседа. Знакомство с программой		
18-20	Я умею, я могу…	6	Практическая работа по группам	Социальные проекты. Упражнения. Мозговой штурм		
Модуль V. Особенные люди – 16 часов						
21-22	Ограничены в здоровье, но не ограничены в возможностях	4	Беседа на основе проблемно-диалогической технологии	Просмотр видеороликов. Беседа. Мозговой штурм		
23-25	Как и кому помогать?	6	Практическая работа по группам	Социальные проекты. Упражнения. Мозговой штурм		
26-28	Бороться с течением	6	Беседа на основе проблемно-диалогической технологии. Практическая работа	Социальные проекты. Упражнения. Мозговой штурм		
Модуль VI. Друзья пернатых – 14 часов						
29	О мире пернатых	2	Беседа на основе проблемно-диалогической технологии	Беседа. Игры. Упражнения		
30	Я увидел зимой…	2	Экскурсия	Беседа. Наблюдение		
31-32	Мы в семье – мастера!	4	Практическая работа по группам	Творческие проекты		
33-35	Трудное путешествие	6	Беседа на основе проблемно-диалогической технологии. Практическая работа	Беседа. Игры. Упражнения. Социальные проекты		
Модуль VII. Экология и я – 12 часов						
36	«Экос» – значит дом	2	Беседа на основе проблемно-диалогической технологии	Просмотр видеороликов. Беседа. Мозговой штурм. Упражнения		
37-38	Поможем природе вместе	4	Практическая работа по группам. Выставка	Социальные проекты		
39	Экологическая тропинка	2	Экскурсия	Упражнения		
40-41	Смотрим в будущее	4	Беседа на основе проблемно-диалогической технологии	Просмотр видеороликов. Беседа. Мозговой штурм. Практические задания		

Модуль VIII. Осторожно, слетки -12 часов						
42-43	Птицы-мамы и мамины детки	4	Беседа на основе проблемно-диалогической технологии	Беседа. Чтение рассказов. Задания		
44-45	Мастер-класс «Наша птичка»	4	Практическая работа	Творческие проекты		
46-47	Добрый доктор Айболит	4	Беседа на основе проблемно-диалогической технологии. Экскурсия или встреча с ветеринаром	Просмотр м\ф. Задания. Экскурсия. Встреча с ветеринаром		
Модуль IX. Счастливый дом детей – 18 часов						
48	Семья – это «Семь-Я»	2	Беседа на основе проблемно-диалогической технологии	Просмотр видеороликов. Беседа. Практические задания		
49-50	Детский дом – дом для детей	4	Практическая работа	Задания		
51-53	Дерево добрых дел	6	Практическая работа	кт		
54-56	Легко, как воздух	6	Практическая работа	Просмотр м\ф. Социальные проекты. задания		
Модуль X. Безвозмездное ответственное донорство – 6 часов						
57	Путь донора	2	Беседа на основе проблемно-диалогической технологии	Просмотр видеороликов. Беседа. Упражнения		
58	Донорство. Настоящие герои	2	Практическая работа	Просмотр м\ф. Творческие проекты		
59	Волонтеры-медики	2	Творческая встреча	Беседа с интересными людьми. Викторина		
Модуль XI. Итоговое занятие – 2 часа						
60	«Мы молодцы !»	2	Итоговое мероприятие-праздник	Конкурс. Подведение итогов		
	итого:	**120**				

1.3.4. Планируемые результаты

По окончании обучения у учащихся будут развиты:

– представления о правах и ответственности человека перед окружающими;

– способности к проявлению взаимопомощи, конструктивному, неприятию любых форм поведения, направленного на причинение физического и морального общению, к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками;

– способности к проявлению доброжелательности, толерантности вреда другим

людям.

К воспитательным результатам относим:

– принятие и соблюдение правил повседневного этикета;
– приобретение позитивного опыта творческой деятельности;
– формирование готовности соблюдать правила безопасного поведения в окружающей, образовательной, социальной и информационной средах;
– развитие представлений о ценности жизни на Земле и необходимости бережного отношения к природе;
– воспитание экологической культуры, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред природе, жестокому обращению с животными;
– формирование понимания ценности труда в жизни человека и общества.

Овладение умениями работать с информацией позволит обучающимся расширить знания о благотворительности, социальной помощи, защите окружающей среды и т.д. Очень важно, что под руководством педагога и при тесном взаимодействии с родителями у учащихся формируется умение соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет.

Овладению общезначимыми ценностями социального общества будет способствовать, в том числе, активизация социально значимой деятельности, подготовка и реализация социальных проектов, которые требуют умения планировать, устанавливать последовательность действий, оценивать результаты проекта.

Немаловажным при реализации социально значимых инициатив является умение оценивать различные способы достижения цели проекта, получения реального результата. Овладение коммуникативными действиями возможно в условиях создания детско-родительской общности по осуществлению адресной помощи (детскому дому, дому престарелых, приюту бездомных животных и т.д.).

Обсуждать и согласовывать способы достижения общего результата, распределять роли в совместной деятельности, проявлять инициативу и выполнять поручения – эти умения формируются как непосредственно на занятиях в ходе социо-игровой деятельности, так и в процессе реальной деятельности по решению задач местного сообщества, добрых дел каждый день в кругу семьи, друзей, одноклассников.

Применение полученных знаний в реальных жизненных условиях – ещё одна задача, которую решает данная программа. Достижение комплексных результатов будет обеспечивать развитие гуманистических представлений об окружающем мире у учащегося.

Своё отношение к окружающему миру в целом, к конкретным событиям и людям дети смогут выразить в процессе творческой деятельности, выполняя задания в блокноте и размещая свои работы, рисунки, фотографии и т.д. на «Доске добрых дел».

По окончании обучения учащиеся:

– осознают понятия, как «милосердие», «волонтерство», «добровольчество»,

«благотворительность»;

– научатся активно и ответственно участвовать в добрых делах, рассказывать о том, что делают самостоятельно и отмечать добрые поступки своих одноклассников, друзей и знакомых;

– проявляют социально-ориентированные инициативы, предлагают идеи, направленные на осуществление добрых дел;

– развивают творческие способности: на занятия они рисуют, пишут небольшие сочинения, играют, отгадывают загадки, решают логические задачи, рассказывают истории. Все это позволяет воспитывать у детей чувство ответственности, раскрывать их личностный потенциал и развивать эмпатию и рефлексию;

сформируют навыки эффективного общения в разнообразных ситуациях, навыки рационального принятия решений и отказа от опасных для здоровья поступков в ситуации группового давления.

II. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебный график

Таблица 4

Наименование критерия	**Показания критерия**
Возрастная категория	7-11 лет
Календарная продолжительность учебного года, в том числе:	01 октября - 31 мая 33 недели
1 полугодие	01 октября – 31 декабря 14 недель
2 полугодие	8-9(10) января – 30 апреля 16 недель Резервное время: май текущего года 3 недели
Объем недельной образовательной нагрузки в часах, в том числе:	4 учебных часа
В 1 половину дня	-
Во 2 половину дня	4 учебных часа
Сроки проведения мониторинга реализации программы	Декабрь, май текущего учебного года
Летний период	
Календарная продолжительность летнего периода	01 июня - 31 августа 13 недель
Объем недельной образовательной нагрузки в часах, в том числе:	-
В 1 половину дня	-
Во 2 половину дня	-
Праздничные дни	4 ноября, 1-8 (10) января, 23 февраля, 8 марта, 1, 9 мая

2.2. Условия реализации программы

Необходимым условием реализации программы является: наличие оборудованного учебного класса. Для студии должно быть выделено просторная, светлая комната, отвечающая санитарно-гигиеническим нормам. Во всех случаях помещение должно быть сухое, с естественным доступом воздуха, легко проветриваемым, с достаточным дневным и вечерним освещением.

Для характеристики количественных показателей используются следующие символические обозначения:

Д – демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на учебную группу);

К – полный комплект (на каждого учащегося);

Ф – комплект для фронтальной работы (не менее чем 1 экземпляр на двух учащихся);

Г – комплект, необходимый для работы в группах (1 экземпляр на 5-6 учащихся).

Таблица 4

Технические средства обучения (ТСО)	
Классная доска с набором приспособлений для крепления информационного материала	Д
Мультимедийный проектор с экраном	Д
Компьютер с выходом в Интернет	Д
Программное обеспечение	
Текстовый редактор («Microsoft Word» или подобный)	Д
Редактор презентаций («Microsoft Power Point 2007» или подобный)	Д
Интернет-браузер («Google chrome» или подобный)	Д
Видеоредактор («Киностудия Windows Live» или подобный)	Д

2.3. Формы аттестации и педагогического контроля

Этапы и формы педагогического контроля

Можно выделить **предварительный, текущий** и **итоговый** этапы педагогического контроля (таблица 5).

На **предварительном** этапе педагог в ходе беседы с учащимися, наблюдения за их работой выясняет исходный уровень подготовленности.

Текущий контроль осуществляется в конце каждого модуля по четырем критериям:

- уровень работы в целом;
- творческий подход;
- аккуратность;
- самостоятельность.

Текущий контроль успеваемости учащихся проводится в виде проверки самостоятельной работы учащегося по теме занятия, модуля.

В тоже время эта система должна быть достаточно гибкой, чтобы не пропало желание работать у отстающих учащихся. Учитываться должен не только результат относительно всей группы, но и личный результат учащегося относительно предыдущих его работ.

Так же оценка деятельности учащихся осуществляется в **конце каждого занятия**. Вклад каждого обучающегося оцениваются качественно по уровню выполнения работы в целом (по качеству выполнения изучаемого приема или операции, по уровню творческой деятельности, самореализации, умению работать самостоятельно или в группе и т.д.).

В течение обучения проводится **диагностика** интересов, творческой активности, воспитанности, успешности учащихся, их комфортности в учреждении. Диагностический инструментарий представлен в приложениях к программе и может изменяться.

Аттестация: цели, виды, форма, содержание

По завершении изучения программы проводится **итоговая аттестация.** При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями.

Формы аттестации: защита итоговой работы (проекта), тестирование по теории, выпускная итоговая работа и т.д. Примерные оценочные материалы представлены в приложениях к программе.

Формы и содержание, сроки аттестации определяются педагогом на основании содержания программы, рассматриваются на заседании методического объединения.

Если учащийся в течение учебного года добивается успехов во внешних профильных мероприятиях (конкурсах, фестивалях, и т.п.), то он считается автоматически аттестованным и освобождается от процедуры аттестации. Соотнесение уровня успешности выступления с уровнем аттестации осуществляет на основе побед и призовых мест в профильных мероприятиях и рассматривается на педагогическом совете.

Педагогический контроль

Таблица 5

Название	**Сроки**	**Задачи**	**Формы оценки ожидаемого результата**
Предварительный	сентябрь-октябрь	– выявить исходный уровень подготовки учащихся	наблюдение, собеседование
Текущий	по итогам темы, занятия	– выявить степень усвоения учащимися учебного материала; – выявление отстающих, опережающих, уровень развития способностей	тестирование, опрос, творческая работа, самостоятельная работа, профильные викторины и т.д.

Итоговый	по итогам освоения всей программы	– диагностика усвоения учащимися программы за учебный период; – закрепление и систематизация знаний; – степень достижения результатов по итогам освоения всей программы; – получение сведений о необходимости корректировки программы; – ориентация на самостоятельное обучение, дальнейшее планирование деятельности по профилю программы	Защита творческого проекта, итоговое тестирование, контрольная работа и т.д.

2.4. Методическое обеспечение программы

Материал занятий позволяет последовательно знакомить обучающихся с существующими сегодня социальными проблемами, проблемами охраны окружающей среды, понятиями благотворительности и добровольчества.

Формы добровольчества, в которые вовлекаются обучающиеся, – это добрые дела на каждый день, соответствующие возрасту обучающихся и позволяющие формировать у них позитивные привычки.

Обучающиеся творчески осмысливают значение бережного отношения к природе, пожилым людям, своим ровесникам, оказавшимся в трудной жизненной ситуации, учатся дружить и заботиться.

Реализация программы предусматривает включение обучающихся в социальную практику, оказание адресной помощи нуждающимся в ней, участие в простых, но очень нужных и важных добрых делах.

Программа основывается на принципах:

- культуросообразности, подразумевающей неразрывную связь воспитания с культурным достоянием человечества и своего народа;
- природосообразности, предполагающей, что добровольческая и благотворительная деятельность обучающихся согласовывается с общими законами развития природы и человека, строится сообразно возрастуи личностному развитию школьника;
- гуманистическом, определяющим отношение педагога к обучающимсякак ответственным субъектам

собственного развития, ориентирующим на развитие потенциала личности;

- индивидуализации обучения, обеспечивающей ориентацию на индивидуальные потребности обучающихся через активность обучения, учет интересов, мотивов, личных затруднений и т.д.;
- эффективности социального взаимодействия, подразумевающей воспитание в коллективах разного типа с целью расширения сферы общения и создания условий самоопределения, самореализации.

Содержание, формы и методы обучения соответствуют системно-деятельностному подходу, который обеспечивает достижение личностных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Более того, системно-деятельностный подход позволяет решить главную задачу – пробудить у школьника интерес к процессу обучения, к самообразованию. В данном контексте знание рассматривается как комплекс умений, позволяющих действовать и добиваться требуемого результата, самостоятельно решать проблемы в различных сферах и видах деятельности, ситуациях личной и общественной жизни на основе приобретенного социального опыта. Приобретенные знания позволяют школьникам не только включаться в общественно полезные, социально значимые практики, но и проявлять собственные инициативы в решении задач социальной сферы через реализацию социальных проектов.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом системно-деятельностный подход предполагает признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательных отношений в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся, освоении ими социокультурных, духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения.

Погружение обучающихся в атмосферу заинтересованного творческого поиска, коллективного взаимодействия и сотрудничества делает обучение по программе эффективным.

Приоритетными для освоения содержания образования являются деятельностные формы проведения занятий.

Огромной популярностью у современных детей и подростков пользуются различные игры: сюжетно-ролевые игры, квесты, кейсы, деловые игры.

К деятельностным формам освоения содержания курса мы также относим самостоятельный поиск информации в различных источниках (словари, справочники, энциклопедии, интернет-ресурсы, СМИ).

Освоить содержание курса помогут встречи с интересными людьми, представителями разных профессий, которых можно пригласить на занятия или взять у них интервью; посещение организаций и учреждений, с которыми установлено социальное партнерство; памятных мест и музеев с экскурсией; мероприятий социальной направленности.

Школьники могут организовывать творческие мероприятия: конкурсы, акции, праздники, выставки, художественные события и др.

Во время подготовки и проведения мероприятий каждому ребенку предоставляется возможность проявить себя, реализовать свой творческий потенциал, получить заслуженное признание.

Интересной и эффективной формой работы станет создание социального ролика.

Работа с художественной литературой может содержать задания по определению острых

социальных проблем, стать началом сценария сюжетно-ролевой игры, способствовать сплочению команды.

Для лучшего усвоения материала рекомендуются:

- посещение онлайн-экскурсий;
- поиск необходимого материала в сетевых ресурсах;
- чтение дополнительной литературы;
- выполнение заданий, проектов в домашних условиях совместно с родителями.

Информационные источники, используемые при реализации программы

Методические пособия для педагога:

1. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников: методический конструктор. М.: Просвещение, 2011.
2. Рожков М.И., Сапожникова Т.Н. Педагогическое стимулирование волонтёрской деятельности школьников: методические рекомендации. Ярославль, 2009. 64 с.

Перечень интернет-ресурсов

1.Программа «Внуки по переписке»

https://starikam.org/about/programm/programma-vnuki-po-perepiske/

2.Проект IKEA «Помощь бездомным животным» http://veganstvo.info/178-ikea-pomogaet-bezdomnym-zivotnym-nayti- dom.html

3. Инициатива instagram

http://veganstvo.info/925-instagram-boretsya-s-zhestokostyu-k- zhivotnym-s-pomoschyu-novoy-sistemy-preduprezhdeniya.html

1. Социо-игровые приемы, упражнения: http://www.openlesson.ru
2. Официальный сайт проекта «Школа позитивных привычек»: https://positiveschl.ru/
3. YouTube-канал Фонда «Образ жизни»: https://www.youtube.com/channel/UCTvGnISJLH5EBGcXMrfnKYw

2.5. Кадровое обеспечение программы

Реализация программы обеспечивается педагогом дополнительного образования, соответствующим требованиям профессионального стандарта: высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования "Образование и педагогические науки" или Высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках иного направления подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительным общеразвивающим программам, дополнительным предпрофессиональным программам, реализуемым организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и получение при необходимости после трудоустройства дополнительного профессионального образования по направлению подготовки "Образование и педагогические науки".

2.6. Воспитательная деятельность

Таблица 6

Воспитательные мероприятия совместно с родителями, членами семьи	
Семейные праздники, участие в заседаниях семейного клуба, мастер-классы и т.д.	Воспитание любви к семье, семейным традициям, уважения к старшему поколению, желания быть примером для младших членов семьи и т.д.

2.7. Система работы с родителями

В программе предусмотрена работа с родителями, заключающаяся в проведении разнообразных мероприятий в целях привлечении родителей к воспитанию и образованию своего ребенка.

Таблица 7

№	Формы работы	Содержание работы	Сроки проведения
1	**Родительские собрания, встречи** Цель: информирование родителей о работе ДДТ, расширение их педагогических знаний, активизация роли родителей в воспитательно-образовательном процессе ДДТ (участие в организации и совершенствовании условий осуществления образовательной деятельности)	Участие в семейном клубе «Счастливы вместе»	согласно плану работы Семейного Клуба
		Родительски собрания в объединении	2 раза в учебный год
		Участие родителей в Совете ДДТ	в течение учебного года по мере приглашения

2	**Консультирование родителей** Цель: оказание методической помощи по проблемам воспитания и обучения детей	Устные групповые и индивидуальные консультации для родителей	в течение учебного года по потребностям родителей
3	**Досуговые мероприятия** Цель: активизация роли родителей в осуществлении воспитательной деятельности ДДТ	Привлечение родителей к подготовке, проведению досуговых мероприятий в ДДТ, на уровне поселка, района, округа	в течение года согласно плану воспитательной работы
4	**Организация открытого пространства** Цель: установление доверительных отношений между родителями и педагогами, ознакомление с воспитательно-образовательным процессом в ДДТ	Посещение открытых занятий	в течение учебного года
		Поощрение родителей за активное участие в деятельности ДДТ, в воспитании и образовании детей	
5	**Анкетирование и опросы** Цель: тематический сбор информации, опрос мнения, оценка качества удовлетворенности услугами ДДТ	Проведение мониторинга удовлетворенности услугами ДДТ	согласно плану работы ДДТ
		Анкетирование, опросы в рамках работы ДДТ	в течение учебного года согласно плану работы ДДТ
6	**Совместное творчество детей, родителей, специалистов ДДТ** Цель: установление творческого взаимодействия между педагогом и семьей, общение и взаимопонимание	Участие родителей в мастер-классах, творческих конкурсах и т.п.	в течение учебного года
		Участие в подготовке к итоговой выставке творческих работ	
7	**Наглядная педагогическая пропаганда** Цель: повышение педагогической грамотности родителей	Тематическая пропаганда по вопросам воспитания и развития детей (буклеты, листовки)	в течение учебного года
8	**Сайт ДДТ** Цель: обеспечение родителей оперативной информацией о деятельности ДДТ; соблюдение прав родителей на информацию по реализации образовательной программы ДДТ, а также повышение информационной компетентности родителей ДДТ	Ознакомление родителей с сайтом ДДТ и агитация их на регулярное посещение сайта ДДТ	в течение учебного года
		Размещение новостей, событий в детском объединении на информационном стенде ДДТ, на сайте ДДТ, по электронной почте, через соц. сети	

III. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Асмолов А.Г. Что я думаю о детях: образование и воспитание в меняющемся мире / ред.-сост. Н. А. Пастернак. М.: Федеральный институт развития образования, 2012.
2. 3. Загладина Х.Т. Волонтёрство и реализация социального потенциала детей и молодёжи в контексте российской образовательной политики // Образовательная политика. 2014. № 4 (66).
4. Загладина Х.Т. Развитие волонтёрства как эффективного ресурса успешной социализации детей и молодёжи в современной России // Внешкольник. 95-летие. 2019.
5. Загладина Х.Т., Шульгина И.Б. Школа и некоммерческие организации: возможен ли диалог? // Воспитание школьников. 2015. № 5.
6. Загладина Х. Т., Арсеньева Т. Н. С чего начинается Родина, или «Воспитание добровольчеством» в российской школе // Воспитание школьников. 2016. № 3.
7. 8. Бюллетень № 3 (57), 2018.
9. Бюллетень № 3 (63), 2019.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

ВЫПУСК ОТЧЕТНЫХ БУКЛЕТОВ

Темы для издания буклетов:
- профилактика ЗОЖ;
- экологическое направление;
- социальные проблемы и т.п.

Буклеты будут оцениваться по критериям: содержание, корректность, дизайн.Результаты заносятся в сводную таблицу.

ФИО _____

Тема _____

Название _____

Критерии оценки	**Позиция отсутствует (в баллах)**	**Слабо (в баллах)**	**Хорошо (в баллах)**	**Отлично (в баллах)**
Содержание (0-9 баллов)	**0**	**1**	**2**	**3**
Фиксация идеи				

Представление цели				
Адекватность выражаемого содержания поставленной учебной задаче				
Корректность текста (0-9 баллов)	**0**	**1**	**2**	**3**
Отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок				
Краткость, точность, законченность информации.				
Достоверность информации, подтвержденная источниками.				
Дизайн (0-15 балла)	**0**	**1**	**2**	**3**
Разметка буклета и его оформление логичны и отвечают эстетическим требованиям.				
Дизайн не противоречит содержанию.				
Графические объекты – привлекательны, интересны, соответствуют содержанию, размещены корректно.				
Текст легко читается.				
Фон сочетается с текстом.				
Общее количество баллов				

Определение уровня:

1. *Высокий – более 30 баллов*
2. *Средний – от 29 до 18 баллов*
3. *Низкий – менее 15 баллов.*

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

РАЗРАБОТКА СОЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТА

Направления социального проекта (по выбору):

- профилактика ЗОЖ;
- экологическое направление;
- социальные проблемы и т.п.

К критериям оценки социального проекта относятся:

а) соответствие проекта целям, направлениям.

б) актуальность решаемой проектом проблемы.

в) значимость проекта для определенной социальной группы.

г) полнота анализа и понимание сути социальной проблемы, ее причин и следствий, использование разных источников информации при постановке проблемы;

д) наличие логической связи между проблемой, целями и задачами проекта, продуманность последовательности действий, а также соответствие запланированных мероприятий целям и задачам проекта;

е) вероятность выполнения проекта заявленными методами в указанные сроки;

ж) вложение привлеченных из иных источников либо собственных средств в реализацию социального проекта.

Проект оценивается по каждому критерию отдельно по шкале от 0 до 2 баллов, где

2 балла – соответствует полностью;

1 балл – соответствует частично;

0 баллов – не соответствует.

Определение уровня:

1. *Высокий – более 20 баллов*
2. *Средний – от 19 до 10 баллов*
3. *Низкий – менее 10 баллов.*

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Исследование ценностных ориентации

При групповом варианте проведения дети рассаживаются по одному. Перед каждым ребенком лежит карандаш (ручка) и набор карточек со схематичным изображением трех человечков, внизу под каждым рисунком написано качество (см. Приложение **3).**

Инструкция.

«Вот три человечка. Первый человечек - хорошо учится, второй -нравится другим, со всеми дружит, третий - может купить все, что хочет, он - богатый. Во всем остальном они ничем не отличаются. Каким из этих человечков ты больше всего хотел бы быть? Обведи его в кружочек...

А теперь из оставшихся (не обведенных) человечков на кого тебе хотелось бы больше быть похожим? Подчеркни этого человечка... Теперь проверь, на карточке должен быть обведен один человечек, один подчеркнут. Возьми другую карточку...

Опросные листы каждого ребенка обрабатываются следующим образом: каждая характеристика, обведенная в кружочек, кодируется в протоколе «Ценностные ориентации» 2 баллами.

Подчеркнутая характеристика получает 1 балл.

Выбор отсутствует - 0 баллов

У гармоничных, хорошо адаптированных школьников разница между высшими (для наиболее значимых ценностей) и низшими баллами (для менее значимых ценностей) составляет 4-6 баллов. Если разница между максимальным и минимальным весом ценностей составляет менее 3 баллов, можно говорить о недостаточной дифференцированности системы ценностей и соответственно личностной незрелости, поскольку

недифференцированная система ценностей не может полностью выполнять функцию регулятора поведения личности

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

МЕТОДИКА НАБЛЮДЕНИЯ ЗА ЭМОЦИОНАЛЬНЫМ ВОЗБУЖДЕНИЕМ

Шкала оценки внешних признаков эмоционального возбуждения включает в себя оценку поведения, внимания, мимики, пантомимики, движений, статистических поз, речи, вегетативных сдвигов.

Поведение	баллы
Безразличие ко всему. Сонливость, зевота. Пониженная реактивность	1
Поведение не отличается от обычного. Деловитость. Сознание направлено на предстоящую соревновательную деятельность (правильное и рациональное исполнение упражнений, тактических приемов и т.п.)	2
Проявляется беспокойство, суетливость. Сознание направлено на возможный конечный результат (итог) соревнования	3
Частая смена настроений, раздражительность	4
Мимика, пантомимика	
Лицо застывшее. Рот полуоткрыт. Глаза полузакрыты	1
Мимика и пантомимика не отличаются от обычных	2
В мимике проявляется некоторое напряжение, незначительные движения губами. Несильная жестикуляция при разговоре	3
Мимика напряженная, челюсти сжаты, желваки на щеках, смещение губ в сторону, закусывание губ, резкие движения головой, частое мигание глаз, немотивированное прищуривание глаз. Бурная жестикуляция	4
Движения	
Движения замедленные, вялые	1
Движения спокойные, слитные, мягкие, как обычно	2
Некоторая резкость, порывистость движений. Лишних движений нет	3
Движения резкие, несоразмерные, сопровождающиеся излишними усилиями. Движения рук иногда сопровождаются движениями всего тела	4
Статистические позы	
Позы неудобные, но не меняющиеся, застывшие статистические положения	1
Позы удобные, непринужденные, оправданные обстоятельствами. Позы удобные, но проявляется тенденция к их неоправданной смене	3
Позы неудобные, частая их смена	4
Речь	
Речь замедленная, вялая, маловыразительная. Тихий	1
Обычная речь	2
Речь более учащенная, более громкая или более выразительная, чем обычно	3
Речь частая. Окончания слов произносятся нечетко. Заметные изменения в интонации голоса	4
Вегетативные сдвиги	
Пульс и дыхание обычные или замедленные. Побледнение кожных покровов лица. Легкое недомогание, ощущение вялости, слабости. Мышцы расслаблены больше, чем всегда, трудно напрячь их...	1
Пульс и дыхание обычные. Цвет лица без изменений. Тонус мышц обычный	2

Пульс несколько учащен (на 5-10 ударов в минуту). Дыхание чаще, чем обычно. Покраснение кожных покровов лица. Тонус мышц обычный или несколько повышен	3
Пульс значительно учащен. Дыхание частое, поверхностное. Повышенное потоотделение. Повышенный диурез (мочеиспускание). Резкое покраснение кожи лица и тела. Мышцы напряжены	4

В каждой группе признаков шкала оценок строится по принципу нарастания внешнего проявления эмоционального возбуждения.

Оценка 2 балла соответствует обычному - фоновому - эмоциональному состоянию, свойственному человеку, находящемуся в спокойной обстановке;

оценка 1 балл - недостаточному эмоциональному возбуждению (апатии); оценка 3 балла - повышенному по сравнению с обычного уровня эмоционального возбуждения;

оценка 4 балла - чрезмерная интенсивность проявления эмоций.

Результат наблюдения заносится в протокол

12 баллов - норма в эмоциональном состоянии.

6-11 баллов - низкий эмоциональный фон.

13-18 баллов - эмоциональное возбуждение.

18-24 баллов - чрезмерное проявление эмоций.

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

ИССЛЕДОВАНИЕ САМООЦЕНКИ МЕТОДИКА «ЛЕСЕНКА»

Цель исследования: определить особенности самооценки ребёнка (как общего отношения к себе).

Материал и оборудование: нарисованная лесенка, фигурка человечка, лист бумаги, карандаш (ручка).

Ребёнку предлагаются семь лесенок из трех ступенек, где верхняя ступенька - позитивная оценка (2 балла), а нижняя - негативная (0 баллов). Ребенка просят отметить крестиком (человечком, кружочком и т.д.) на каждой лесенке свое место «среди всех людей» по уровням, соответственно: «необычные ощущения», «здоровье», «богатство», «развлечения», «дружба», «успех», «сила, влияние на других».

Инструкция: перед тобой семь лесенок, у каждой есть свое название. Первая - «Необычные ощущения», вторая - «Здоровье», третья -«Богатство», четвертая — «Развлечения», пятая — «Дружба», шестая -«Успех», седьмая - «Сила, влияние на других».

На самой верхней ступеньке первой лесенке находится самое «необычное ощущение», на верхней ступеньке второй лесенки находится самое «крепкое здоровье» и т.д. На средней ступеньке находится средний показатель уровня здоровья человека, обычные ощущения, средний материальный достаток и т.д.

На самой низкой ступеньке находится самые обычные ощущения, слабое здоровье, бедность, скучные развлечения, отсутствие друзей и т.д. На какой из ступенек каждой лесенки находится такой же человек, как и ты? Нарисуй человечка на каждой из лесенок.

Анализ: если человечек нарисован на самой верхней из ступенек, ребенок получает 2 балла, средней- 1 балл, низкой - 0 баллов. Общая

- Адекватная самооценка - 6-9 баллов;
- Завышенная самооценка - 10 - 14 баллов;
- Заниженная самооценка — 0-5 баллов.

Прежде всего, обращают внимание, на какую ступеньку ребёнок сам себя поставил. Считается нормой, если дети этого возраста ставят себя на ступеньку «очень хорошие» и даже «самые хорошие» дети. В любом случае это должны быть верхние ступеньки, так как положение на любой из нижних ступенек (а уж тем более на самой нижней) говорит не об адекватной оценке, но об отрицательном отношении к себе, неуверенности в собственных силах. Это очень серьёзное нарушение структуры

личности, которое может привести к депрессиям, неврозам, асоциальное у детей.

ПРИЛОЖЕНИЕ 6

ИССЛЕДОВАНИЕ ОТНОШЕНИЯ РЕБЕНКА К ПОТРЕБИТЕЛЯМ ПАВ

Опрос «Да - Нет»

Цель: исследование оценочного компонента ребенка по отношению к употреблению ПАВ.

Описание методики

Выяснить каким образом дети оценивают употребление психоактивных веществ, на наш взгляд, возможно, анализируя отношение детей к потребителям табака, алкоголя и наркотиков. Нас интересует, прежде всего, насколько, по мнению детей, влияет употребление того или иного психоактивного вещества на жизнедеятельность потребителя. Если ребенок считает, что потребитель ПАВ может быть носителем важных качеств, реализовывать важные потребности, иными словами, прием психоактивных веществ не мешает нормальному функционированию индивида, можно сделать вывод о высокой степени риска подражания такого ребенка поведению *аддиктов.* И наоборот, убеждение ребенка в невозможности нормального существования потребителя психоактивных веществ является значимым фактором защиты от злоупотребления ПАВ. В качестве критериев, по которым детям предлагается оценить возможности аддиктов, используются идеальные ценности.

Выбор категории «Ценность» не случаен и объясняется тем, что ценности представляют собой ядро внутренней позиции личности, *конгломерат доминирующих мотивов поведения,* и определяют ценность, целенаправленность поведения в жизни человека. Внутренняя позиция личности, как было доказано в многочисленных экспериментальных исследованиях (А.Н.Леонтьев, Л.И. Божович, А.Ядов и др.), взаимодействует с ситуационными мотивами по принципу соподчинения, оказывая тем самым непосредственное влияние на реальное поведение в условиях «Борьбы мотивов».

Список ценностей, наиболее важных для младших школьников, составлен путем сопоставления результатов анализа бесед с детьми 8-10 лет на тему, что для них самое важное в жизни, дополнен такими наиболее часто отмечаемыми в специальной литературе особенностями ценностных ориентации потребителей ПАВ, как «гедонистическая направленность личности», «жажда постоянного получения новых, необычных ощущений». Полученные сведенья были «переведены на детский язык» с помощью самих младших школьников, и именно эти формулировки приведены в данной методике.

Форма проведения

Может проводиться в группе (до 15 человек), так и индивидуально.

Процедура

Исследование отношения ребенка к потребителям ПАВ (опрос «Да-Нет»). В групповом варианте дети рассаживаются по одному. Перед каждым лежат три конверта. В первый конверт вложены карточки с номерами ответов (от 1до15), два других — пустые, на одном пустом конверте написано ДА (зеленым цветом), на другом - НЕТ (синим). Исследователь предлагает детям ознакомиться с раздаточным материалом.

Инструкция

«Сейчас мы будем играть в игру «Шифровщики». Я буду задавать вопросы, которые «зашифрованы» в цифрах на карточках. Посмотрите, у каждого из вас есть конверт, в котором лежат карточки с цифрами (на нем ничего не написано). Цифры - это номера вопросов. Вы будете доставать номер того вопроса, который я задам. Посмотрим, какие вы внимательные. На вопросы нужно отвечать тоже «шифровкой» - если вы отвечаете на вопрос «ДА», то кладете карточку с номером вопроса в конверт, на котором зеленым написано «ДА», если «НЕТ», то в конверт с НЕТ (показ конвертов). Попробуем. Я задаю первый вопрос, вы достаньте карточку с цифрой один. Первый вопрос - «Ты мальчик?», мальчики кладут карточку с цифрой один в конверт, на котором написано ДА, а девочки в какой? Правильно, синий с НЕТ. Понятно? Все ответили на первый вопрос? Поднимите руку те, кто положил карточку с цифрой один в зеленый конверт. Дальше достаньте

карточку 2, второй вопрос..».

Исследователь зачитывает оставшиеся вопросы. Затем собирает конверты (скрепляя скрепкой по два конверта с ответами одного ребенка), (см. Протокол обследования).

Вопросы:

1. Ты - мальчик?
2. Может ли человек, который курит, быть любопытным, получать новые необычные ощущения?
3. Может ли человек, который курит, быть здоровым, никогда не болеть?
4. Может ли человек, который курит, быть богатым, покупать себе все, что захочется?
5. Может ли человек, который курит, постоянно развлекаться, гулять, играть, смотреть телевизор?
6. Может ли человек, который курит, нравиться людям, дружить со всеми?
7. Может ли человек , который курит, хорошо учиться?
8. Может ли человек, который курит, быть сильным, уметь заставить других делать то, что ему нравится, влиять на других?
9. Может ли человек, который выпивает(пьет вино, водку, быть любопытным, получать новые необычные ощущения?
10. Может ли человек, который выпивает (пьет вино, водку) быть здоровым, никогда не болеть?
11. Может ли человек, который выпивает (пьет вино, водку) быть богатым, покупать себе все, что захочется?
12. Может ли человек, который выпивает (пьет вино, водку), постоянно развлекаться: гулять, играть, смотреть телевизор?
13. Может ли человек, который выпивает (пьет вино, водку), нравиться людям, со всеми дружить?
14. Может ли человек, который выпивает (пьет вино, водку), хорошо учиться?
15. Может ли человек, который выпивает (пьет вино, водку), быть сильным, уметь заставить других делать то, что нравится, влиять на других?

После тестирования ответы ребенка заносятся в протокол «Да - Нет» (групповой вариант). За каждый ответ «да» присваивается- -1 балл, «нет»- + 1 балл.

Работа по программе может считаться эффективной, если значения установки по отношению к употреблению ПАВ являются положительными числами (больше 0) и если они больше соответствующих значений, полученных в результате «входной» диагностики (то есть до начала работы по программе).

. **ПРИЛОЖЕНИЕ 7**

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

<u>Материал для проведения тематических бесед:</u>

«Кто такие волонтеры? Волонтерское движение»

Не все знают, кто такие волонтеры. Если заглянуть в словари, то волонтер (доброволец) – это человек, участвующий (абсолютно бесплатно) в различных социально-значимых кампаниях: распространении необходимой информации, подготовке и проведении общественных акций.

В Японии и в других странах мира существует большое количество волонтерских организация. В последнее время волонтеры появились и в нашей стране. И не только появились но создают волонтерские лагеря и интернациональные группы.

Ведь главная идея волонтёрства – объединить людей из разных стран в рамках проекта для распространения идей мира, межнациональной дружбы и понимания. А лучший способ узнать людей и ихкультуру – это, как известно, вместе работать и проводить свободное время. Волонтер – это любое физическое лицо, в том числе иностранные граждане илица без гражданства, которые вносят свой вклад в развитие волонтерства,осуществляя волонтерскую деятельность, основываясь на принципахволонтерской деятельности.

Волонтер – это человек, который, работая безвозмездно, стремитьсявнести свой вклад в реализацию социально значимых проектов.

Волонтерская деятельность – это широкий круг деятельности, включая традиционные формы взаимопомощи и самопомощи, официальное предоставление услуг и другие формы гражданского участия, которая осуществляется добровольно на благо широкой общественности, причем денежное вознаграждение не является главным мотивом.

Проще говоря, волонтерский труд не оплачивается, как это принято понимать в нашем обществе. Да и рассчитывать на то, что кто-то будетплатить человеку, не обладающему знаниями и навыками, мягко говоря, неумно. Но это не значит, что волонтер работает совершенно бесплатно. При том, могут затрачивать на эту деятельность от шести часов в неделю. Волонтеры – не только альтруисты, они работают ради приобретения опыта, специальных навыков и знаний, установления личных контактов. Часто волонтерская деятельность – это прямой путь к оплачиваемой работе, здесь всегда есть возможность проявить и зарекомендовать себя с лучшей стороны, попробовать себя в разных сферах деятельности и определиться с выбором жизненного пути.

«Социально – значимые проблемы»

Социальная проблема — это сложная познавательная задача, решение которой приводит к существенным теоретическим или практическим результатам. Для ее решения необходима соответствующая информация об объекте социального воздействия, об условиях, обстоятельствах и другихфакторах, влияющих на его жизнедеятельность, состояние и поведение.

Социальные проблемы могут носить глобальный характер, затрагиваяинтересы значительной части человечества. Так, демографические, экологические, техногенные, продовольственные, энергетические и другие проблемы в настоящее время приобретают глобальный характер, и их разрешение требует участия большинства государств нашей планеты. Социальные проблемы могут касаться интересов отдельных или нескольких социальных систем. Например, социальные кризисы, распространяющиеся на отдельные страны, национально- этнические общности, ассоциации, блокиили группировки. Проблемы могут распространяться на те или иные сферы жизнедеятельности группы людей или личностей. Это могут быть проблемы, охватывающие социально-экономическую, социально - политическую, духовную или собственно социальную сферы жизнедеятельности людей.

Результаты проведённого анализа социальной ситуации субъекта позволяют принять адекватное решение относительно сроков, путей, методов и способов решения тех проблем, которые осложняют процесс жизнедеятельности субъекта. В самом процессе решения социальных проблем можно выделить ряд технологических этапов.

Первый – сбор, обработка и осмысление информации о человеке или группе, столкнувшихся с какой-либо проблемой и нуждающихся по этой причине в помощи социального работника. Этот этап с необходимостьювключает в себя деятельность по поиску и выбору наиболее адекватных и результативных методов получения и обработки такой информации.

Второй - методический, предполагающий формулировку основных целей, которые могут и должны быть достигнуты в процессе оказаниясоциальной помощи, определение путей, методов и способовпредполагаемой деятельности, которая будет направлена на разрешениеконкретной проблемы.

И, наконец, третий, завершающий – это практический или процедурный этап, который предполагает непосредственное осуществление на практике тех решений, которые были приняты на предыдущих двух

этапах. Это и есть собственно решение осознанной проблемы конкретного социального субъекта.

Последовательная реализация специалистами каждого из вышеуказанных этапов деятельности предполагает использование различныхсоциальных технологий. В этом случае появляется возможность классифицировать их следующим образом:

Во-первых, это технологии социального анализа и социального исследования, которые позволяют глубоко и подробно изучить конкретную социальную ситуацию, проанализировав её на различных уровнях. Основными уровнями анализа социальной ситуации являются: индивидуальный уровень или уровень малых групп, уровень больших социальных групп и слоёв, уровень территориальных общностей различного масштаба, национально-государственный уровень и, наконец, транснациональный или глобальный уровень. Такой «многослойный» анализ позволяет не только сопоставить различное видение и восприятие социальной проблемы субъектами различной степени сложности, но и выявить её корни, основные причины возникновения, указать на осложняющие проблему факторы, вскрыть некоторые тенденции её функционирования и развития, а также, общие направления её решения.

Во-вторых, необходимо указать на такой класс социальных технологий, как технологии социального воздействия, которые предполагают организацию и осуществление деятельности по непосредственному решению конкретной проблемы. К ним можно отнести универсальные социальные технологии (социальная диагностика, социальная терапия, социальная адаптация и т.п.). Помимо универсальных технологий к этому классу относятся частные социальные технологии, предназначенные для решения проблем конкретных социальных субъектов (детей, инвалидов, малоимущихи др.). Если технологии социального исследования могут быть эффективно использованы на первом этапе решения какой-либо социальной проблемы, то технологии социального воздействия эффективны и результативны на втором

и третьем этапах деятельности. Рассмотрение этих технологий будет предметом последующих разделов учебного пособия.

Технология решения социальных проблем. Диагностируя социальную проблему, нужно иметь в виду стадии ее развития: возникновение, обострение, разрешение. В процессе диагностики нужно определить, насколько глубока проблема, и в зависимости от этого оценить ее важность для общества, а также обосновать направления ее решения. Следует подчеркнуть, что последствия решения проблемы, в зависимости от того, на какой стадии развития она находится, неодинаковы. Если в процессе целенаправленного воздействия проблему разрешать в самом начале ее становления, то тем самым можно ограничить реализацию потенциала ее стимулирующего, здорового влияния на общество. Если же проблему решать на этапе ее саморазрешения, то, по сути, приходится преодолевать ее негативные последствия. Нити целенаправленного воздействия на нее во многом будут утрачены. Позитивные аспекты первоначального существования проблемы перекроются ее негативными последствиями. Следовательно, для решения проблемы важно обоснование этапа, на которомоно будет наиболее эффективным.

Диагностика предполагает оценку степени остроты данной социальной проблемы, когда на основе анализа устанавливается взаимосвязь разных проблем и выясняется среди них ключевая, устранение которой приводит к решению многих проблем.

Выявление в процессе диагностики основополагающей, ключевой проблемы соответственно требует и концентрации ресурсов на ее решение. Вто же время, необходимо такое распределение ресурсов, которое обеспечивало бы, хотя, может быть, и более низкими темпами, решение других, сопряженных с ключевой, проблем.

Поднимая вопрос о приоритетности и комплексности решения той или иной проблемы, необходимо соотносить затраты и потери, которые общество может нести, если социальные проблемы не будут решаться вовремя.

Наиболее ярким примером, когда общество несет большие потери, является подростковая преступность. Ныне государство тратит огромные средства на содержание различного типа исправительных учреждений для подростков (колонии, спецшколы и т. п.) и несоразмерно мало на профилактику правонарушений, создание различных подростковых клубов, кружков и т. д. В качестве приемов диагностики можно использовать известные и положительно зарекомендовавшие себя приемы, такие, как наблюдение (визуальное, статистическое, социологическое); построение дерева проблем; ранжирование проблем по степени актуальности и значимости; проведение прикладного социологического исследования проблемной ситуации, включая анализ данных социальной статистики, экономических параметров, материалов эмпирических обследований (анкетирования, интервьюированияи т. д.). Для диагностики социальных проблем могут быть использованыметоды прогнозирования, программирования и планирования. Такие, например, как метод Дельфи и программно-целевой. Диагностируя проблемы, можно пользоваться методом социальных образцов, аналогий, сравнений, исторических параллелей.

«Социальные проекты. Акции».

Социальный проект — сконструированное инициатором проекта нововведение, целью которого является создание, модернизация или поддержание в изменившейся среде материальной или духовной ценности, которое имеет пространственно-временные и ресурсные границы и воздействие которого на людей считается положительным по своему социальному значению.

Субъекты социального проектирования: отдельные личности, организации, трудовые коллективы, социальные институты, специально созданные проектные группы. Неотъемлемая черта субъекта проектирования

— социальная активность субъекта.

Объекты социального проектирования:

- человек как индивид общества со своими потребностями, интересами, ценностными ориентациями, установками, социальным статусом, ролями в системе отношений;

- разнообразные элементы и подсистемы социальной структуры общества (социальные группы, трудовые коллективы);

- разнообразные общественные отношения (управленческие, нравственные, политические, идеологические, семейно-бытовые, межличностные, эстетические).

Современное социальное проектирование — это один из самых эффективных способов развития гражданского общества. Участие населения в выработке и принятии решения по проектам, их корректировке, в недопущении произвольных социальных решений представителей власти или частных лиц

— одно из фундаментальных основ практики социального проектирования во многих странах. Включение общества в разных формах в процессы разработки и реализации социальных проектов значительно повышает гражданскую активность населения.

<u>Программа анкетирования «Личность волонтера».</u>

Диагностика нравственной самооценки

Детям предлагается десять высказываний. Внимательно прослушайте каждое из них. Подумайте, насколько вы с ними согласны. Если полностью согласны с высказыванием, оцените ответ в четыре балла; если больше согласны, чем не согласны, — оцените ответ в три балла; если не совсем согласны — оцените ответ в два балла; если совсем не согласны — оцените ответ в один балл.

Вопросы:

Я часто бываю добрым со сверстниками и взрослыми. Мне

важно помочь однокласснику, когда он попал в беду.

Я считаю, что можно быть не сдержанным с некоторыми взрослыми.

Наверное, нет ничего страшного в том, чтобы нагрубить неприятному мнечеловеку.

Я считаю, что вежливость помогает мне хорошо чувствовать себя средилюдей.
Я думаю, что можно позволить себе нагрубить в ответ на несправедливое замечание в мой адрес.
Если кого-то в классе дразнят, то я его тоже дразню.Мне
приятно дарить людям радость.
Мне кажется, что нужно уметь прощать людям их отрицательные поступки. Я думаю, что нужно быть доброжелательным ко всем окружающим тебялюдям. Обработка результатов: номера 3, 4, 6, 7 (отрицательные вопросы) обрабатываются следующим образом: за ответ, оцененный в четыре балла, ставится единица, в три балла — две единицы, в два балла — три единицы, в один балл — четыре единицы. В остальных ответах количество единиц устанавливается в соответствии с баллом. Например, четыре балла — это четыре единицы, и так далее. Интерпретация: от 34 до 40 единиц — высокий уровень нравственной самооценки, от 24 до 33 единиц — средний уровень нравственной самооценки, от 16 до 10 единиц — низкий уровень нравственной самооценки.

Фантастический выбор

Детям предлагается подумать, пофантазировать и ответить на вопросы.Приплыла к тебе Золотая рыбка и спросила: «Чего тебе надобно?» Ответь ей.Если бы ты стал на час волшебником, что бы ты сделал?
У тебя в руках цветик-семицветик. Отрывай мысленно лепестки: что тыпопросишь для себя?
Мы нашли волшебную палочку, которая исполняет все желания, стоит ее только потереть шелковой нитью. Что бы ты предложил для исполнения?
Ты отправляешься на необитаемый остров и будешь жить там всю оставшуюся жизнь. С собой можешь взять все, что обозначишь пятью словами. Назови пять слов.

Результаты данной методики могут быть оформлены письменно: выпускается бюллетень с текстом и рисунками, рассказывающий о характере произведенного выбора. Детям такой бюллетень будет интересен, так как онимогут сравнить свои ответы с ответами товарищей. Безусловно, материалы анонимны.

Большие полушария

Данная методика позволяет дать сведения воспитанникам о роли полушарий головного мозга.

Переплетите пальцы рук, и вы заметите, что сверху всегда оказывается один и тот же палец. Если это левый — вы человек эмоциональный, если правый — у вас преобладает логический склад ума.

Попробуйте «прицелиться», глядя на мишень через карандаш. Правый ведущий глаз говорит о твердом, настойчивом, даже агрессивном характере, левый — о мягком и уступчивом.

Если при переплетении рук на груди наверху оказывается левая рука, то вы склонны к кокетству, правая — склонны к простодушию.

Если при аплодировании удобнее хлопать правой рукой, можно говорить о решительном характере, левой — вы часто колеблетесь, прежде чем принять решение.

Обозначьте левый глаз — Л, левую руку — Л, правый глаз — П,правую руку — П.

Расшифровка записи

ПППП — для вас характерны консерватизм, ориентация наобщепринятое мнение, не любите конфликтовать и спорить.

ПППЛ — определяющая черта характера — нерешительность.

ППЛП — характерны кокетство, решительность, чувство юмора, артистизм. Это контактный тип характера, у девушек встречается наиболее часто.

ППЛЛ — редкий тип характера, близок к предыдущему, но мягче. Некоторое противоречие между нерешительностью и твердостью характера.

ПЛПП — сочетание аналитического склада ума и мягкости, чаще встречается у девушек — тип «деловой девушки». Медленное привыкание к чему-то новому, осторожность, терпимость.

ПЛПЛ — слабый и самый редкий тип характера, беззащитны, подвержены влиянию.

ЛППП — распространенный характер. Основная черта — эмоциональность, сочетающаяся с недостаточной настойчивостью. Легко поддаются влиянию, счастливы в друзьях, легко сходятся с людьми.

ЛППЛ — тип «маленькой королевы», характерны мягкость, наивность.

ЛЛПП — присущи дружелюбие и простота, некоторая разбросанность интересов, склонность к самоанализу.

ЛЛПЛ — преобладают простодушие, мягкость, доверчивость. Очень редкий тип, практически не встречается у мужчин.

ЛЛЛП — эмоциональность, энергичность, решительность, часто принимают решения наспех.

ЛЛЛЛ — антиконсервативный тип характера, эмоциональны, эгоистичны, упрямы, иногда замкнуты.

ЛПЛП — самый сильный тип характера, таких людей трудно в чем-то убедить, они с трудом меняют свою точку зрения, энергичны, упорно добиваются поставленной цели.

ЛПЛЛ — настойчивы, склонны к самоанализу, с трудом находят себе новых друзей.

ПЛЛП — легкий характер, такие люди легко находят себе друзей, любят путешествовать, часто меняют свои увлечения.

ПЛЛЛ — непостоянство, независимость, желание все делать самому.

Способность анализировать помогает успешно решать сложные задачи.

Диагностика волевых качеств ребенка

Детям предлагаются вопросы, на которые они должны ответить «да», если согласны с вопросом, «нет» — при несогласии, «не знаю» — при сомнении, неуверенности.

Вопросы:

В состоянии ли ты завершить начатую работу, которая неинтересна, независимо от того, позволяют ли время и обстоятельства оторваться и потомвновь вернуться к ней?

Преодолеешь ли ты без особых усилий внутреннее сопротивление, когда нужно сделать что-то не очень для тебя приятное (например, рано встать в выходной день)?

Попадая в конфликтную ситуацию (в учебе или в быту), в состоянии литы взять на себя ответственность настолько, чтобы взглянуть на ситуацию со стороны с максимальной объективностью?

Если тебе прописана диета, сможешь ли ты преодолевать кулинарные соблазны?

Найдешь ли ты силы встать утром раньше обычного, как было запланировано вечером?

Останешься ли ты на месте происшествия, чтобы дать свидетельские показания?

Быстро ли ты отвечаешь на письма?

Если у тебя вызывает страх предстоящий визит к стоматологу, сумеешьли ты без особого труда преодолеть его и не изменить своего намерения?

Будешь ли ты принимать очень неприятное лекарство, которое настойчиво рекомендует врач?

Сдержишь ли ты данное сгоряча обещание, даже если его выполнение принесет немало хлопот? Иными словами — являешься ли ты человеком слова?

Без колебаний ли ты отправляешься в путешествие в незнакомый город?

Строго ли ты придерживаешься распорядка дня: время пробуждения, приема пищи, занятий и прочих дел?

Относишься ли ты неодобрительно к библиотечным задолжникам?

Отвлечет ли тебя очень интересная телепередача от выполнения срочной работы?

Сможешь ли ты прервать ссору и замолчать, какими бы обидными никазались слова собеседника?

Обработка результатов

Ответ «да» оценивается в два балла, «не знаю» — один балл, «нет» — 0.

1—12 баллов. С силой воли дела обстоят неважно. Ребенок делает то, что легче и интереснее, даже если это может повредить ему. К обязанностям нередко относится спустя рукава, что бывает причиной неприятностей. Его позиция выражается примерно так: «Что, мне больше всех нужно?» Любую просьбу, обязанность он воспринимает чуть ли не как физическое насилие. Дело тут не только в слабой воле, но и в эгоизме.

13—21 балл. Сила воли у ребенка средняя. Если он столкнется с препятствием, то начнет действовать, чтобы преодолеть его. Но если увидит обходной путь, тут же воспользуется им. Не переусердствует, но данное слово сдержит. Неприятную работу постарается выполнить, хотя и с неохотой. По доброй воле лишние обязанности на себя не возьмет. Это не с лучшей стороны характеризует его в глазах родителей и учителей.

22—30 баллов. С силой воли все в порядке. На ребенка можно положиться, он не подведет. Его не страшат ни новые поручения, ни дальние поездки, ни те дела, которые иных пугают. Но иногда его твердая и непримиримая позиция по принципиальным вопросам досаждает окружающим. Сила воли — это хорошо, но необходимо обладать еще итакими качествами, как гибкость, снисходительность, доброта.

<u>Материал для проведения тренингов.</u>

Визитная карточка

Цели:

- потренировать способности к выявлению Я концепции реальной самоидентификации лидера;

• развивать способности лидера соединять идеи из разных областей эмпирического и чувственного опыта;

• тренировать такие лидерские качества, как подвижность мышления и навыки эффективной коммуникации;

• способствовать тренировке умения излагать материал внятно и ярко.

Ресурсы: по большому ватманскому листу на каждого участника; для группы — фломастеры, ножницы, клейкая лента, краски, клей, большое количество печатной продукции (рекламные проспекты, брошюры, иллюстрированные журналы и газеты).

Время: около часа.Ход

упражнения

Сначала каждый участник складывает полученный им ватманский лист по вертикали пополам и делает в этом месте разрез (большой настолько, чтобы в образовавшееся отверстие можно было просунуть голову). Если теперь мы наденем на себя лист, то увидим, что превратились в живую рекламнуютумбу, у которой есть лицевая и тыльная сторона.

На передней части листа участники тренинга составят индивидуальный коллаж, рассказывающий о личных особенностях игрока. Здесь, на "грудке", нужно подчеркнуть достоинства, но не забыть и о качествах, которые, мягко скажем, не доставляют вам особой радости. На тыльной стороне ватманскоголиста ("спинке") отразим то, к чему вы стремитесь, о чем мечтаете, чего хотели бы достичь.

Сам коллаж составляется из текстов, рисунков, фотографий, которые можно вырезать из имеющейся печатной продукции и дополнить при необходимости рисунками и надписями, сделанными от руки.

Когда работа по созданию визитной карточки завершена, все надевают на себя получившиеся коллажи и совершают променад по комнате. Все гуляют, знакомятся с визитками друг друга, общаются, задают вопросы. Приятная негромкая музыка - отличный фон для этого парада индивидуальностей.

Завершение: обсуждение упражнения.

— Как вам кажется, возможно ли эффективно руководить другими, не зная толком, кто ты сам есть?

— Кажется ли вам, что в ходе задания вы смогли лучше понять, что вы за человек? Удалось ли вам достаточно полно и внятно создать свою визитную карточку?

— Что было легче - говорить о своих достоинствах или отражать на листе свои недостатки?

— Нашли ли вы среди партнеров кого-то, кто похож на вас? кто очень отличается от вас?

— Чей коллаж запомнился вам больше всего и почему?

— Как может подобный вид работы повлиять на развитие лидерских качеств?

Следующая игра поможет участникам тренинга в разработке и уточнении Я-концепции и представлении ее товарищам по группе.

Матрешка

Цели:

• развить у участников навыки самоанализа;

• помочь преодолеть внутренние барьеры, страх и неуверенность перед другими людьми;

• дать возможность членам команды проанализировать качества, помогающие и мешающие им быть лидерами.

Размер группы: игра предполагает камерную ситуацию, а потому предпочтительна группа до 15 человек.

Ресурсы: большая матрешка.

Время: в зависимости от количества участников и уровня самораскрытия.Ход игры

Участники должны быть сосредоточены на высказываниях и эмоциях товарищей, избегать всяческих комментариев, насмешек, реакций, которые могут спугнуть откровение, обидеть.

Добровольцу, вышедшему на площадку из числа участников тренинга, дается в руки матрешка и предлагается открывать ее, добираясь до наименьшей куколки. Каждый слой обозначает для нашего героя его сущность, так что под внешней оболочкой — каким видят его окружающие — скрываются более глубокие и тайные уровни.

Игра начинается словами:

— Это я (фамилия и имя участника), каким меня видят окружающие…

Продолжение может быть таким: «Это я - такой, каким меня знают сослуживцы/друзья/семья/любимая/каким я являюсь на самом деле». Можно направить разговор в определенное русло и просить высказываться лишь о лидерских качествах, потенциале, удачах и просчетах, страхах и ожиданиях…

А можно оставить все, как есть, дать рассказу разворачиваться в соответствии с уровнем открытости и рефлексии каждого из игроков, выходящих представлять свою матрешку.

Реклама

Цели:

- освоить активный стиль общения и развить в группе отношения партнерства;
- развить самостоятельность, творческий подход к заданию, лидерские навыки в участниках тренинга;
- поупражняться в способности убеждать - навыке, необходимом для лидера.

Размер группы: не важен.

Ресурсы: хорошо, если у тренера будет возможность предоставить участникам упражнения листы ватмана, краски, карандаши, фломастеры, куски цветной ткани, парики и другие элементарные театральные атрибуты.

Время: 60-90 минут.

Ход упражнения

Это одно из очень эффективных упражнений в создании атмосферы доверия, сотрудничества, совместного творчества.

Группа разбивается на пары. Важно проследить за тем, чтобы вместе оказались люди, как можно менее знакомые друг с другом. Ведущий объясняет задание.

— Представьте, что каждый из вас - член закрытого элитарного клуба. Естественно, что вы знакомы со всеми его участниками, доверяете им, вам хорошо вместе. Раз в году двери клуба открываются для всех. В этот день вы можете попытаться ввести в круг членов клуба своих друзей. Для этого вам предстоит подготовиться и дать своему товарищу такую рекомендацию, чтобы ни один из членов клуба не смог проголосовать против приема новичка. Это нелегко, но возможно.

Как практически будет проходить прием? Вы разбились на пары. Каждый из участников пары подумает несколько минут и расскажет своему партнеру об одном своем положительном качестве.

Качество это может быть любым, но значимым. В свою очередь, рассказавший о себе выслушивает историю своего партнера о том качестве, которое выделяет его среди других людей и позволяет претендовать на приемв клуб. После того как вы поделились друг с другом информацией о своем положительном качестве, вам придется поломать голову над тем, каким образом представить перед членами клуба вашего товарища.

Отрекомендовать его вы можете любым максимально эффектным способом. Например:

• интервью, представляющее героя, в теле- или радиостудии;

• рисунок, комикс, шарж с последующим театрализованным комментарием;

• инсценировка, представляющая личные качества кандидата;

• комментарий спортивного обозревателя (если ваш герой делает успехи в спорте и именно здесь проявляются его человеческие достоинства, упорство, надежность, сила воли), репортаж с выставки, концерта, конкурса (при условии, что достижения вашего героя проявляются именно в этой сфере деятельности);

• стихотворение, песня.

Жанр рекламного выступления не регламентирован. Все, чем богата ваша фантазия, может оказаться удачным. Позаботьтесь лишь о том, чтобы избранная форма максимально отражала содержание вашего представления. Еще одна важная деталь: рассказывая о достоинствах человека, не забудьте назвать его имя!

Всем понятно задание? Есть вопросы? Пары приступили к работе.

— Заканчиваем знакомство с партнером. Уточните последние детали и приступайте к подготовке своей рекламной пятиминутки. Через 20 минут объявляется общее собрание членов клуба для обсуждения кандидатов.

— Внимание, объявляется минутная готовность! Просьба всем собраться в зале клуба на церемонию представления новых участников!

Сейчас нам предстоит познакомиться с новыми кандидатами. Если рекомендация, представленная вам, уважаемые члены клуба, покажется достаточной и убедительной, прошу своими аплодисментами высказать решение о приеме в члены клуба. А теперь я приглашаю на сцену первую пару участников!

Завершение

После того как все пары представили друг друга, выясняем, что дала каждому работа над заданием. Отмечаем оригинальные идеи и удачные выступления, дружественность атмосферы и важность поддержки.

<u>Игры в коллективе обучающихся.</u>

На знакомство:

Назовись!

Все стоят в кругу, держа вытянутые руки перед собой. Начинающий игру бросает мяч через центр круга одному из участников и называет при этом своё имя. После броска он опускает руки. После того, как мяч обойдёт всех, и все опустят руки, игра начинается по второму кругу. Каждый из участников бросает мяч тому человеку, которому он бросал в первый раз, и снова называет своё имя. После проведения этой игры (на её проведение затрачивается 10-15 минут) вполне реально запомнить до 20 имён.

История.

Ведущий делит участников на две команды. Определяется время для выполнения первого задания (например, 5 минут). За это время каждая команда сочиняет о себе историю, используя реальные данные. Например: "Мы живем в Туле, Казани и Москве. Дома у нас 9 собак, 14 кошек, 2попугая и 1 черепаха. Трех наших мам зовут Ольгами, а еще у нас два папы по имени Саша" и т.д. По истечении назначенного времени каждая команда выбирает рассказчика, и обе команды как бы меняются местами, то естькоманда "А" рассказывает про команду "Б" и наоборот.

3 слова о себе.

Каждому участнику предлагается описать себя тремя словами. Имя за слово не считается.

Трям-здравствуйте!

Каждый должен за определенное время (1-3 мин.) успеть поздороваться за руку с максимальным количеством людей. Внимание участников фиксируется на том, что руку надо пожимать доброжелательно, глядя в глаза человеку.

На сплочение. Тихая почта.

Группа игроков садится достаточно близко гуськом друг за другом. Первый и последний игрок получают по одному листу бумаги и маркеры. Последний игрок рисует какое-то изображение (предмет, живое существо и т.д..) на листе бумаги. При этом остальные игроки не должны видеть нарисованное. После этого последний игрок рисует пальцем на спине соседа точно такое же изображение, как и на листе бумаги. Сосед, даже если он не совсем понял, что это было, рисует пальцем на спине своего следующего соседа то, что, по его мнению, было нарисовано ему на спине. Первый игрок, после того как ему нарисовали что-то на спине, должен перенести это изображение на бумагу. В результате сравниваются два варианта.

Путанка

Игра на сплочение коллектива. Число участников: 4-8 человек плюс один. Условия: Водящий отворачивается. Участники, стоя в кругу и взявшись за руки, начинают путаться между собой, образуя живой клубок. Задача водящего – распутать этот клубок не разрывая рук.

Тренинги.

Рефрейминг

Цели:

- освоить на практике методику рефрейминга;
- помочь участникам тренинга преодолеть внутренние барьеры, страх и неуверенность перед другими людьми;
- продемонстрировать на практике различия, присущие подходу людей к одной и той же проблеме, рассмотреть существующие методы и подходы к ее разрешению;
- развивать эмпатические способности участников тренинга как лидеров.

Размеры группы: желательно работать в камерной обстановке, с группой в 10-15 человек.

Ресурсы: хорошо, если у тренера будет возможность предоставить участникам упражнения листы ватмана, краски, карандаши, фломастеры, куски цветной ткани, парики и другие элементарные театральные атрибуты.

Время: 60-90 минут. Ход упражнения. Можно было бы назвать это задание антирекламой по аналогии со смыслом предыдущего упражнения. Но в том-то и дело, что это задание абсолютно не будет носить критический или обличительный характер. Напротив, оно

поможет переосмыслить вещи, кажущиеся нам негативными, увидеть "оборотную сторону медали".

Круг и я

Цели:

- дать возможность участникам тренинга проявить лидерские качества;
- обучить умению распознать характер ситуации, действовать адекватно существующим условиям;
- поупражняться в способности убеждать как в навыке, необходимом для лидера;
- изучить влияние соперничества на групповое взаимодействие.

Размер группы: оптимальное количество участников 8-15 человек.

Ресурсы: не требуются. Упражнение можно проводить и в помещении, и наоткрытой площадке.

Время: 20 минут.

Ход упражнения

Для этого упражнения потребуется смельчак-доброволец, готовый первымвступить в игру.

Участники образуют тесный круг, который будет всячески препятствовать попаданию в него нашего доблестного героя.

Ему дается всего три минуты, чтобы силой убеждения (уговорами, угрозами, обещаниями), ловкостью (пронырнуть, проскользнуть, прорваться, в конце концов), хитростью (посулы, комплименты), искренностью убедить круг и отдельных его представителей впустить его в центр.

Наш герой отходит от круга на два-три метра. Все участники стоят к нему спинами, сжавшись в тесный и сплоченный круг, взявшись за руки…Начали! Спасибо за смелость. Кто следующий готов померяться с кругом интеллектуальными и физическими силами? На старт. Начали!

Завершение

В конце упражнения обязательно обсуждаем стратегию поведения игроков.Как они вели себя здесь, а как - в обычных житейских условиях? Есть ли

разница между смоделированным и реальным поведением? Если данет, то почему? А теперь снова вернемся к упражнению, немного изменив задачу. Каждый, кто решится сыграть против круга, обязан будет избрать и продемонстрировать абсолютно не свойственную ему стратегию поведения. Мы ведь в театре, вот и потребуется стеснительному сыграть роль самоуверенного, даже нагловатого, гордому - "бить на жалость", а тому, кто привык к агрессивному поведению, убеждать круг тихо и абсолютно интеллигентно… Попытайтесь максимально вжиться в новую роль.

Завершение: обсуждение упражнения.

Легко ли играть по чужому сценарию? Что дает нам вхождение в роль, в поведенческий стереотип другого человека? Что нового я открыл в себе, в товарищах?

Без командира

Цели:

- изучить сотрудничество как альтернативу конфликту в групповой деятельности;
- изучить преимущества и недостатки коллективной ответственности;
- развить умение и готовность принимать ответственность на себя, отработать умения продуктивно действовать в недирективной среде в условиях неопределенности.

Размер группы: оптимальный - до 20 человек.

Ресурсы: не требуются.

Время: около 20 минут.Ход

игры

— Нередко нам приходится встречаться с людьми, которые, кажется, только того и ждут, чтобы ими руководили. Их кто-то обязан организовывать, направлять, так как проявить собственную инициативу (и затем отвечать за свои решения и поступки) люди подобного типа боятся.

Есть и другой тип - неуемные лидеры. Эти всегда знают, кто и что должен сделать. Без их вмешательства и заботы мир непременно погибнет!

Понятно, что и мы с вами принадлежим либо к ведомым, либо к лидерам, либо к какой-то смешанной - между тем и другим типом - группе.

В задании, которое вы попробуете сейчас выполнить, тяжело придется иявным активистам, и крайним пассивистам, потому что никто и никем не будет руководить. Абсолютно! Весь смысл упражнения в том, что при выполнении той или иной задачи каждый из участников сможет рассчитывать исключительно на свою смекалку, инициативу, на свои силы. Успех каждого станет залогом общего успеха.

Итак, с этой минуты каждый отвечает только за себя! Слушаем задания и пытаемся как можно лучше справиться с ними. Любой контакт между участниками запрещен: ни разговоров, ни знаков, ни хватания за руки, ни возмущенного шипения - ничего! Работаем молча, максимум - взгляд в сторону партнеров: учимся понимать друг друга на телепатическом уровне!

— Прошу группу построиться в круг! Каждый слышит задание, анализирует его и пытается решить, что ему лично предстоит сделать, чтобы в итоге группа максимально быстро и точно встала в круг.

Очень хорошо! Вы обратили внимание, что у некоторых прямо руки чесались, так хотелось кем-нибудь поуправлять. А немалая часть из вас стояла в полной растерянности, не зная, что предпринять и с чего начать. Продолжим тренировать личную ответственность.

Выстройтесь, пожалуйста:

- в колонну по росту;
- два круга;
- треугольник;
- шеренгу, в которой все участники выстраиваются по росту;
- шеренгу, в которой все участники расположены в соответствии с цветом волос: от самых светлых на одном краю до самых темных на другом;
- живую скульптуру "Звезда", "Медуза", "Черепаха …

Завершение: обсуждение игры.

— Кто из вас лидер по натуре?

— Легко ли было отказаться от руководящего стиля поведения?

— Что вы чувствовали? Успокоил ли вас очевидный успех группы в попытках самоорганизации? Теперь вы больше надеетесь на товарищей, не так ли? Не забудьте, что и каждый из вас внес лепту в общую победу!

— Каковы были ощущения людей, которые привыкли быть ведомыми? Тяжело остаться вдруг без чьих бы то ни было оценок, советов, указаний?

— Как вы понимали, верны ваши действия или ошибочны? Понравилось ли отвечать за себя и самостоятельно принимать решения?

Лидер - это..

Цели:

- освоить активный стиль общения и развить в группе отношения партнерства;
- потренироваться в определении четких и ясных признаков лидерского поведения, осознании лидерских качеств.

Размер группы: какой угодно большой.

Ресурсы: листы полуватмана, ножницы, клей, маркеры, карандаши, множество рекламных проспектов, журналов, газет.

Время: около часа.

Ход игры

Это задание - отличный "разогрев" группы перед тренингом лидерства. Материалы, которые в игровой форме представят и обсудят участники, послужат ориентиром для всего блока занятий. Возможно, тренер и группа будут возвращаться к ним не раз в ходе встреч. Поэтому желательно использовать большие листы, которые легче сохранить в течениедлительного срока.

Всем игрокам предоставляются разнообразные канцелярские материалы, газеты, журналы, рекламные проспекты. В течение 30-40 минут они готовят (поодиночке либо в парах) некий коллаж с использованием газетных

заголовков, фотографий, рисунков от руки или найденных в рекламных изданиях, журналах, газетах.

Тема работы: "Я - лидер!" В работе нужно попытаться в визуальной форме представить качества, которые характеризуют лидера, рассказать о своих способностях вести за собой людей, руководить ими. Пока группа работает, в комнате звучит фоном энергичная, ритмическая музыка, создающая рабочее настроение, поддерживающая творческий настрой участников.

Завершение

Собираемся вместе и обсуждаем увиденное. Участники зачитывают свои мнения об авторстве работ, рассказывают, что им показалось наиболее привлекательным, ярким в работе товарищей.

В заключение на доске или флип-чарте записываем набор лидерских качеств.Итак, лидер — это…

Харизматическая личность

Цели:

- освоить активный стиль общения и развить в группе отношения партнерства;
- потренироваться в определении четких и ясных признаков харизматического поведения, осознании лидерских качеств.

Размер группы: какой угодно большой.

Ресурсы: не требуются.

Время: около получаса.Ход

игры

Для начала обсудим с группой само понятие "харизматическая личность". После того как участники придут к решению, что харизма - это способность человека притягивать и удерживать внимание других людей, излучать энергию, которая способствует приятию такого человека, ощущению легкости и желательности его присутствия, приходим к выводу, что харизматический лидер наделен неуловимым шармом, который обеспечиваетему возможность влияния на людей.

Харизматический человек уверен в себе, но не самоуверен, он приветлив, но не "сладок" и не льстив, общение с ним приятно, к словам его хочется прислушиваться.

Ах, как хочется быть харизматическим! Что для этого сделать? Ну, во- первых, попытаться проанализировать, как выглядит и как ведет себя харизматическая личность. Во-вторых, попытаться "настроиться на волну" харизматического лидера, поискать подсказки в стиле его поведения, в его жестах, мимике, манере вести разговор, держаться с другими людьми.

Разбейтесь на группы по три-четыре человека. Первое задание для каждой группы: поделиться своими впечатлениями о встречах с харизматическойличностью. Кто она, эта личность? В чем проявляется ее харизма? Чему бы вы хотели и могли научиться у нее?

Через 10-15 минут предлагаем группам перейти к следующему этапу работы: выстроить на базе рассказов живую скульптуру, отражающую смысл услышанных историй. Даем каждой группе возможность показать свою композицию другим группам. Обсуждаем, как в бессловесной статической композиции проявляется харизматичность личности. Какие элементы качествхарактера лидера мы можем определить визуально? Просим участников тренинга дать яркое и емкое название скульптуре товарищей.

Завершение

Завершая игру, отмечаем еще раз черты харизматической личности. Нужноли лидеру быть харизматичным? Как шла работа в подгруппах? Какие из историй, рассказанных товарищами, вам запомнились? Что вы могли бы сделать, чтобы стать харизматической личностью? Как можно научиться этому?

Стили лидерства

Цели:

- освоить активный стиль общения и развить в группе отношения партнерства;

• потренироваться в определении четких признаков лидерского поведения, осознании лидерских качеств;

• попрактиковаться в совместной работе над групповой задачей, анализируя влияние на результат разнообразных стилей руководства;

• продемонстрировать на практике различия, присущие подходу различных типов лидеров к решению задачи и Исполнению своих—лидерских функций, а также влиянию позиции лидера на результат групповой деятельности.

Размер группы: до 25 человек.

Ресурсы: не требуются.

Время: 1-1,5 часа

Ход игры

Во-первых, просим участников тренинга сесть поудобнее, сосредоточиться и представить себе, как бы они продолжили предложение "Когда я думаю о лидере, то я представляю себе…". Кого рисует память? Чья личность приходит на ум? Давайте обменяемся результатами: расскажем товарищам о лидерах, образы которых мы представили себе. Каковы наиболее яркие черты этих личностей?

Кто такой лидер? Считаете ли вы правильным следующее определение: "Лидер - тот, кто стоит во главе группы, кто определяет основные направления ее деятельности и влияет на поведение ее членов"? Что бы вы могли добавить/изменить в предложенной формулировке?

чРазличают лидеров формальных и неформальных. Кто он, ваш лидер? Лидеры могут быть двух типов: деловой лидер (побуждает группу работатьради достижения целей) и социоэмоциональный (в совместной деятельностиозабочен тем, как при решении групповой задачи учитываются личные иобщественные потребности членов команды). К какому из двух (или - ксмешанному) типов относится личность, загаданная вами?

Каков стиль лидерства у личностей, о которых вы рассказали, - демократический, авторитарный, попустительский?

Второй этап

Делим группу на три подгруппы, в каждой просим выбрать одного представителя на роль руководителя группы. После того как выборы завершены, соглашаемся с кандидатом первой подгруппы и определяем для него роль лидера, работающего в демократическом стиле. Соглашаемся также с кандидатурой лидера второй группы. У него стиль лидерства определяем как попустительский. А решение третьей подгруппы не утверждаем. Тренер сам назначает подгруппе лидера-автократа, склонного к авторитарному, диктаторскому стилю руководства.

Затем объявляем групповое задание (одинаковое для всех групп-участниц): связать как можно более длинную цепочку из шнурков от обуви участников подгруппы. На эту работу группам дается пять минут.

Завершение

Прежде всего, проверяем, какая группа лучше других справилась с задачей,какая - на втором, а какая — на третьем месте?

Обсуждаем ход игры. Как группа реагировала на демократического/попустительствующего/авторитарного лидера?

Как и в чем проявлялась роль лидера подгруппы? Какой тип и стильлидерства предпочтительнее, на ваш взгляд? Роли:

- капитана корабля, терпящего крушение в океане?
- лидера студенческой тусовки в ходе подготовки к фестивалю?
- директора школы, поставленного в кризисную ситуацию из-за текучести кадров?
- учителя в ходе экспериментов, связанных с электроприборами?
- руководителя литературной студии при отборе и обсуждении рассказов, которые войдут в следующий выпуск альманаха?

На чем основывался ваш выбор в каждом конкретном случае?

Записки на полях

"Д. Макгрегор установил, что конкретные методы работы лидера зависят от общей концепции, которой данный лидер придерживается в отношении людей. Макгрегор выделил две возможные концепции, назвав их теорией

Икс и теорией Игрек. Теория Икс - это пессимистический взгляд на природу человека. Руководители, исповедующие теорию Икс, исходят из убеждения, что человек по природе своей ленив, избегает работы и связанной с нею ответственности. Они считают, что их подчиненные преследуют свои эгоистические интересы, что им безразличны интересы организации, что люди в большинстве своем не желают самостоятельно принимать решения, а склонны подчиняться решениям вышестоящего лица. В результате такой руководитель вынужден постоянно контролировать своих подчиненных, ведьон убежден, что … их нужно проверять, подгонять и даже наказывать, когда они не желают приложить усилий.

Напротив, теория Игрек предполагает позитивный взгляд на человека. Ее приверженцы считают, что человек от природы деятелен и способен сам организовать свою деятельность, что в благоприятных условиях он стремится к ответственности, к самостоятельному принятию решений, проявляя при этом присущее ему творческое воображение. Лидер, исповедующий теорию Игрек, не будет оказывать давления на людей или угрожать им наказанием, он скорее представит им полную свободу действий.

<u>Теоретический материал.</u>

Теория игры. Игровые программы.

Игра – ведущий вид деятельности ребенка любого возраста. В игре ребенок проходит процесс социализации, учится общаться со сверстниками, двигаться, манипулировать предметами и др. Детские игры оченьразнообразны и могут иметь несколько классификаций. Мы выделим лишь наиболее распространенные детские игры.

1. Сюжетно-ролевая игра. В процессе этой игры ребенок примеряет на себя различные социальные роли, ставит себя в социальные ситуации, которые он мог видеть в реальной жизни взрослых.
2. Подвижные игры. Дети очень активны и непоседливы, поэтому подвижные игры так важны для них. В них они могут реализовать свою потребность в движении, усовершенствовать свои двигательные умения и навыки, развить такие

физические качества как быстрота, ловкость, сила. Такие игры особенно полезны на открытом воздухе.

3. Дидактические игры. Очень важные игры для познания мира. Такие игры развивают мышление, память и т.д.

Существует еще много видов и классификаций игр. Все они несут в себе большую познавательную, развивающую и эмоциональную ценность для детей, а значит и их родителей.

Агитационный материал.

Агитация (лат. agitatio — приведение в движение) — устная, печатная и наглядная деятельность, воздействующая на сознание и настроение людейс целью побудить их к каким-либо действиям.

Листовки являются эффективным и недорогим способом распространения информации.

Листовки – бумажные носители рекламного и информационногосодержания. Листовки просты и удобны в распространении. Размер листовок может быть разным. Наиболее распространенными являются листовки форматов А5 и А4 . Листовки принесут больший эффект, если они: являются оригинальными и яркими в исполнении (независимо от того, выполнены они в цвете или черно-белые); имеют запоминающееся текстовое наполнение.

Основные способы распространения листовок: раздача на улицах и в местах продаж; расклейка на информационных щитах в общественных организациях, в местах продаж и на улицах; рассылка по почте (в конвертах или вместе с газетами и журналами); распространение на выставках, ярмарках и других подобных мероприятиях;

"Агитплакат как форма массового искусства был востребован во все времена. Древние римляне с этой целью использовали специальные столбы. Они назывались alba. Сообщения, содержащиеся на них, иногда подкреплялись небольшим рисунком. В средние века агитплакат не встречается.

Заново агитплакат заявляет о себе в 18-19 вв., когда начинаетоформляться новый специфический тип культуры - культура горожан. Форма плаката лучше всего отвечала динамичности города и была доступна массе людей, не связанных между собой. Первоначально агитплакат имел форму агитационных гравюр. Позже эта форма обрела свое конечное завершение на бумаге.

К 1830-1840 гг. агитплакат обретает привычную для нас внешнюю форму, сочетающую в себе рисунок и поясняющий его краткий текст. Втаком виде он представлял интерес для профессиональных живописцев, среди которых были П.Гаварни, Г.Доре и Ж.-И.Гранвиль.

Повышенная популярность агитплаката вызвала настоятельную необходимость сформулировать основные правила, которых следуетпридерживаться, и указать круг приемов, которые следует применять при

работе над агитплакатом. Впервые это осуществил Ж.Шере в конце XIXвека. Основными моментами агитплаката стали:

- красочность, яркость;
- минимальное содержание слов при их внешней выразительности;
- четко поставленная и выраженная ключевая мысль;
- узнаваемость образов;
- индивидуальность шрифта.

Говорить о зарождении агитплаката в России возможно приблизительно с 1812 года. Его появление связано с деятельностью московского губернатора Ф.И. Ростопчина. Отсюда агитплакат получил название «ростопчинской афиши». Он содержал сатирические картинки ибыл красочно оформлен.

В советском изобразительном искусстве агитплакат - особенно после Октябрьской революции 1917 года - самое распространенное явление. Он позволял донести до широких масс всю необходимую информацию о событиях в стране и за рубежом. Оформлением агитплакатов часто занимались известные советские художники: Родченко, Дени, Моор, Кустодиев, Черемных, Малютин.

Во время Великой Отечественной войны искусство агитплаката было широко востребовано. Художники этого жанра состояли в специальной организации «Окна ТАСС». Среди них широкую известность приобрели Кукрыниксы. Это творческий псевдоним трех художников: Куприянова, Крылова и Соколова. Самым известным агитплакатом этого времени был плакат художника И.Тоидзе «Родина-Мать зовет!».

ГАЗЕТА, -ы, ж. Периодическое издание в виде больших листов, обычно ежедневное, посвященное событиям текущей политической и общественной жизни. Современная газета – это европейское изобретение.Она ничем или почти ничем не обязана ни римским acta, от которых до насне дошло ни одного экземпляра, ни первым экспериментальным сводкам

новостей, появившимся в Китае. (Лишь в 19 в. Китай познакомился с современными газетами, завезенными туда миссионерами и иностранцами.)

Как правильно написать материал в газету?

1. Выберите тему, которая наиболее вам интересна, или ту, в которой вы больше всего разбираетесь. Посоветуйтесь с главным редактором о том, какие вопросы сейчас особенно актуальны для издания.
2. Найдите как можно больше информации по этой тематике. Полистайте энциклопедии, профессиональные журналы, покопайтесь в истории. Постарайтесь найти людей, которые могут дать комментарии к вашему материалу, осветить какие-либо глубокие проблемы, которые затрагиваются в вашей статье.
3. Определитесь, какой объем будет у вашей статьи. Если вы пишете материал для популярного издания, то этот вопрос нужно обсудить с главным редактором. Он вам скажет, сколько места оставлено на газетной полосе для вашей публикации, сколько знаков можно уместить и сколько фотографий добавить. А если вы создаете стенгазету, то формат материала зависит только от вашей фантазии. Только помните, что потом все статьи придется компоновать, и они должны красиво смотреться на листе ватмана.
4. Теперь приступайте к написанию статьи. Выберите время, когда вас никто не будет отвлекать. Подготовьте всю собранную информацию - интервью, выписки из журналов и книг, энциклопедии, фотографии. Начинайте со вступления, в котором оговариваются основные проблемы, затронутые в материале. Затем раскрывайте тему. И завершайте статью выводами, которые сделали сами. Сносками можно дать комментарии специалистов, цитаты, интересную информацию.
5. Подумайте, как лучше разместить фотографии по теме и отправляйте статью в редакцию. Будьте готовы переделать материал, если главного редактора что-то не устроит.

Общение.

Процесс взаимосвязи и взаимодействия обществ, субъектов (классов, групп, личностей), в котором происходит обмен деятельностью, информацией, опытом, способностями, умениями и навыками, а также результатами деятельности; одно из необходимых и всеобщих условий формирования и развития общества и личности.

Реальными посредниками всех форм О. являются не только результаты духовной деятельности — идеи, ценности, идеалы, чувства и настроения, нои материальные вещи — орудия и средства человеч. труда, объекты, воплощающие социальные ценности и чело-веч, опыт. В процессе О. передаётся и усваивается социальный опыт, происходит изменение структуры и сущности взаимодействующих субъектов, формируются исторически конкретные типы личностей и всё разнообразие человеч. индивидуальностей, происходит социализация личности.

О. выражает не только обществ., но и личную необходимость индивидов друг для друга в процессе обществ. воспроизводства самого человека во всём богатстве его личных способностей, потребностей, ценностей и др. характеристик. В О. осуществляется процесс формирования личности, её сознания и самосознания. К. Маркс писал: «...Человек сначала смотрится, как в зеркало, в другого человека...». Другой человек, партнёр в О., вместе с тем и важнейший стимулятор собств. развития, цель и объект деятельности. Поэтому О. является условием формирования человека каксоциального существа, способного к совместной жизни с себе подобными. В О. индивид получает не только рациональную информацию, формирует способы мыслит. деятельности, но и посредством подражания и заимствования, сопереживания и идентификации усваивает человеч. эмоции, чувства, формы поведения. Социально-практич. аспект О. как специфич. субъект-субъектного отношения и взаимодействия, в кром объектом деятельности для каждого человека является другой человек, проявляется не только в формировании индивидуального, но и группового, коллективного, классового субъекта деятельности. В процессе О. достигается необходимая

организация и единство действий индивидов, входящих в группу, осуществляется рациональное, эмоциональное и волевое взаимодействие индивидов, формируется общность чувств. настроений, мыслей, взглядов,достигается взаимопонимание и согласованность действий, сплочённость и солидарность, характеризующие групповую и коллективную деятельность.

Принято различать прямое О. (непосредств. контакт) и косвенное О. (когда между партнёрами существует пространственно-временная дистанция). Личный контакт обладает большей силой эмоционального воздействия, внушения, в нём непосредственно действует социальнопсихологич.

«механизм» заражения и подражания. Особую роль играет устная речь и т. н. паралингвистич. система информации (язык мимики и жестов), в которой закреплены определ. социальные значения. В косвенном О. осуществляется нреим. усвоение обществ. сознания посредством литры, восприятия произведений искусства, средств массовой коммуникации и т. п. Здесь О. носит преим. односторонний характер, но оно имеет большое значение для обогащения всей системы отношений личности с миром, разрывает рамки непосредств. окружения, делает индивида причастным ко всем событиям мира, к разным поколениям, странам, эпохам. Если личные контакты являются средством сплочения и консолидации сравнительно малых,

«контактных», групп, то косвенное О. способствует организации и консолидации больших социальных общностей, в которых непосредств. контакты каждого с каждым практически невозможны.

О.— многогранный процесс, изучаемый философией, социологией, общей и социальной психологией, лингвистикой, педагогикой и др. науками.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Использованный при написании ДОП:

1. Волонтёр и общество. Волонтёр и власть: научно-практический сборник/ Сост. С.В.Тетерский/ Под редакцией Л.Е. Никитиной.-М: «ACADEMIA», 2000.-160с.

2. Караковский В.А. Стать человеком. Общечеловеческие ценности — основа целостного учебно-воспитательного процесса. — М.: Педагогика, 1993 с.

3. Общественное движение в современной России: От социальной проблемы к коллективному действию. Отв. ред. В.В.Костюшев

4. Психологические программы развития личности в подростковом и старшем возрасте/ Под ред. И.В.Дубровиной. -6-е изд. — М.: Академический Проект,2002. -128с.

5. Рабочая книга участника проекта «Малая Родина»: Учебно — практическое пособие.-М.: МОО «Ассоциация юных лидеров», 1996.-76с.

Литература для педагога:

1. Абросимова Е.А., Бурцева Н.Ф., Семионкина И.Л., Толмасова А.К. Как создать общественное объединение. — М: Россия, 1995г.

2. Фопель Клаус, Сплочённость и толерантность в группе. Психологические игры и упражнения. Перевод с немецкого. — Москва «Генезис», 2002

3. Куприянова Г.В. Молодёжные и детские общественные объединения России на современном этапе: тенденции и проблемы развития: В сборнике докладов и выступлений «Молодёжные и детские общественные объединения: проблемы преемственности деятельности и исследований. — М.: Логос, 2002

4. Макеева А.Г. Как организовать работу молодежной группы волонтеров. М., 2001

Литература для детей и родителей:

1. Кон И.С. В поисках себя. Личность и самопознание. — М.: Политиздат, 2004. -335с.

2. Сорочинская Е.Н. Детское движение в современном обществе. — Ростов-на-Дону, 2003.-117с.

3. Ильина И. Волонтерство в России // Интернет советы — http://www.isovet.ru/